

ترتیب من اقرین

الموسوم
بہ

حقیقۃ انسان

تحدید

اجوبۃ الترائیہ سائنس الاغویہ و علم السیاق

مؤلفہ امام محمد شرف الی رضا علیہ الرحمہ

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

مخبرہ شریف

فرستادہ برقیہ

[illegible]

فَلْيَرْجِعْ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي

الحمد لله الذي جعل في كتابه جواباً لكل سؤال ودفعاً لكل

الهم والحزن

صِفَتْ رُوحُ الْإِنْسَانِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ

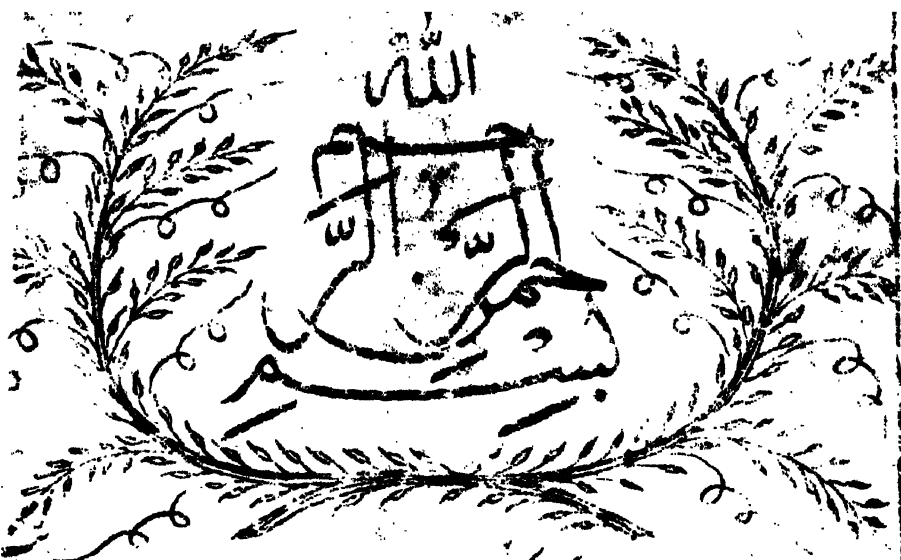
بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ

بِأَنْفِ الْوَحْيِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَطَلَّ سَائِلُ الْوَحْيِ



سب سے زیادہ اہم کو ہر عقل کا جتنے والا اور اس اور خیال سے جو اشتیاق
 اور ایذا ہے اُن کے اور ان کا ہمارے لئے آستہ بنانے والا اور اس دل کو وسیلہ
 ہونا انکو تئیں جو ان کو تیرا علم غامض اور مشکلہ کہ اس سے بہا کا کیا بنو تاکہ
 اور تیرا ہر عقل اور قلب کو نور کی زیادتی اور نقش مارنے کے اکتیہ فیہ
 دیکھتے ہیں اور یہی جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے محاسن اور صفات
 کے کرم سے کریم و احسن عیب فحش کی گنجینہ صلی و علیہ وسلم کے
 محاسن سے بہت زیادہ کی طرف میلان کرنے سے محفوظ رہیں گے

[illegible]

حافظ اور مددگار ہے۔ آما بعد مسکین مفتی شاہ دین این حضرت شیخ محکم الدین صاحب
 ایک مغلانوی پر گنہ نکو در ضلع جالندہ ہر عفی اللہ تعالیٰ عنہا وعن اقرارہما
 و سائر المسلمین حضرات ساللین طریقت کی خدمت میں عرض پر واز ہے
 کہ اتفاقاً ایک رسالہ موسوم بجل مسائل بنامضہ مصنفہ حضرت رئیس العلماء
 حمید الاسلام محمد ابو حامد امام غزالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا بیان روح
 و دیگر مسائل مشککہ میں اس ناکارہ خلافت کے ماتہ لکاجب وہ دیکھا
 گیا تو ایسے مسائل اسمیں نظر آئے کہ کسی عالم نے وہ بیان نہیں
 فرمائے اور نہ کسی فاضل کے زیر قلم آئے چونکہ وہ رسالہ عربی زبان
 میں تھا اور عام لوگوں کا فہم اُس کے سمجھنے سے قاصر اس لئے بنظر افادہ
 عام اس عاجز نے اُسکو اردو زبان میں ترجمہ کیا اور اکثر حواشی جدیدہ
 اُسکے مضامین کی توضیح بھی کر دی بعد تتبع کتب احادیث کے ہر حدیث
 کے مخرج کا حوالہ حاشیہ پر لکھ دیا اور اسکا نام حقیقت روح انسانی رکھا۔
 اب اُمید حضرات ناظرین سے یہ ہے کہ جب اس رسالہ سے فائدہ اٹھائیں
 اس مسکین کو دعای خاتمہ باخیر سے یاد فرمائیں ۵۔ سبھی بزرگوں کی نصیحت
 میں عرض ہر کامل ۶۔ دعای خیر سے عاجز کو یاد شاد کریں، **مِنْ اللّٰهِ التَّوْفِیْقُ عَلَیْہِ**

ذمیرہ اور شہوات کے تابع ہو جائے اور جبوقت نفس ناطقہ کو معارضہ شہوات سے اضطراب پائے
 اور حکم الہی کے ماتحت حصول اطمینان ہو نفس مطمئنہ کہتے ہیں اور جب اضطراب اسکا بالکل
 زایل ہو لیکن نفس شہواتیہ یعنی نفس امارہ کے مداخل ہو نفس لواہ کہتے ہیں غرض کہ روح ہی کو
 بخلاف حالات مذکورہ نفس مطمئنہ اور لواہ اور امارہ کہا کرتے ہیں ۱۲ مفتی شاہ دین مسکین ۱۲

بعد تسمیہ و تحمید کے فرمایا ابو حامد محمد امام غزالی بن محمد الغزالی رحمۃ اللہ علیہ نے کہ
 سائلوں نے مجھ سے چند سوال جوابوں کے لایق اور نااہلوں سے بچائے گئے
 تھے دریافت کئے جب میں نے ان میں ہدایت کے آثار اور سمجھ کے علامات
 دیکھے تو ان کے التماس کو قبول کیا اور اللہ تعالیٰ سے توفیق مانگی کہ وہ
 بندوں کا جمع کرنے والا اور نیک طریقہ کا ہدایت کرنے والا اور
 بندوں پر مہربان ہے۔ پس سائلوں نے سوال کیا کہ کیا
 معنی ہیں آیت **فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعَالَهُ جَنَّاتٍ**
 کے میں نے جواب دیا کہ محل جو روح کے قابل ہو اس میں تاثیر کر نیکی
 تسویہ کہتے ہیں وہ محل صفائی اور اعتدال کے ساتھ آدم کے حق میں
 مٹی اور اس کی اولاد کے حق میں نطفہ ہر کیونکہ محض خشک چیز آگ
 کو قبول نہیں کرتی جیسا کہ مٹی اور پتھر اور نہ محض رطب یعنی تر چیز آگ کو
 قبول کرے جیسا پانی بلکہ آگ تو مرکب کے ساتھ متعلق ہوتی ہے نہ ہر مرکب سے
 جیسا کہ کچھ اسمیں آگ شعلہ نہیں پکرتی بلکہ اسکو ترکیب خاص چاہیے اور وہ
 خاص ترکیب یہ ہے کہ کثیف مٹی کو پیدائش کے کئی طوروں میں بدل جاوے جیسا
 کہ وہ مٹی لطیف روئیدگی یعنی انگوری بن جاوے تب اسمیں آگ شعلہ پکڑے ایسا ہی اللہ تعالیٰ
 مٹی کو ایک گیسے پیچھے کئی طوروں میں بدلتا ہے یہاں تک کہ وہ روئیدگی بنتی ہے اسکو
 آدمی کہاتا ہے پر وہ خون بنی ہے ہر قوت مغیرہ کہہ کہ ہر حیوان میں رکھی گئی ہے ہر
 خون میں ہر خالص خون کو جو اعتدال سے بہت قریب ہوتا ہے چھانٹ لیتی ہے

خالص خون نطفہ بنجاتا ہے اسکو عورت کا رحم قبول کرتا ہے اس میں جب منی عورت کی ملتی ہے تو اعتدال زیادہ بڑھ جاتا ہے یہ عورت کا رحم یعنی بچہ دان اسکو اپنی حرارت سے چکاتا ہے تب اُس میں مناسبت زیادہ ہو جاتی ہے یہاں تک کہ صفائی اور اعتدال میں باہمی نسبت اجزا کی نہایت کو پہنچتی ہے یہ وہ روح کے قبول کرنے اور اُسکے تھامنے کے قابل ہو جاتا ہے جیسا کہ روغن پی ہوئی تھی شعلہ کو قبول کرے اور اُسکے تھامنے کی مستعد ہوتی ہے اور نطفہ اعتدال اور صفائی کے پورا ہونیکے وقت روح کے تھامنے اور اُسکی تدبیر اور تصرف کا مستعد ہوتا ہے۔ پھر اُس میں اللہ تعالیٰ جو اذکی طرف سے فیضان روح کا ہوتا ہے کہ وہ ہر شے کو بقدر استحقاق اور ہر شے کو بقدر لیاقت بغیر انکار اور بخل کر فیض بخشے والا ہے پس تسویہ سے یہی افعال مراد ہیں کہ اصل نطفہ کو کئی طوروں میں بدل کر صفائی اور اعتدال کی خاص صفت میں پہنچاتے ہیں۔

پھر ان مائلوں نے نفع کے معنی دریافت کئے۔
جوا کہ نفع سے روح کے نور کا نطفہ کی جی میں روشن ہونا

۱۔ یہاں خاص صفت سے وہ صفت مراد ہے جس سے نطفہ فیضان روح کے قابل ہوتا ہے۔

۲۔ روح کے لفظ کا اطلاق کو معنویہ آتا ہے روح انسانی یعنی نفس ناطقہ۔ روح حیوانی۔ روح

نفسانی۔ روح نباتی۔ قرآن شریف۔ وحی۔ فرشتہ عظیم الخلق۔ حضرت عیسیٰ۔ جبریل وغیرہ

یہاں معنی اول یعنی نفس ناطقہ مراد ہے۔ اور اس رسالہ میں یہی مقصود پہنچت

۱۷
۱۶
۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱

ہو بخیر و احسان فی نفس نا طعہ ہی کی بحث یہاں مقصود ہے کیونکہ یہی ادراک کنندہ ہر اور سیکلی صلاح

۴۔ قرب و جوار رب العالمین جل جلالہ کا رتبہ حاصل ہوتا ہے۔ منقشۂ دین سلمہ ربہ ۴

۱۰۰

قدرت سے تعبیر کرتے ہیں اسکی مثال ایسی ہے جیسا کہ سوج کی روشنی
 حجاب کے دور ہونے کے وقت اُن چیزوں پر جو روشنی کے قابل
 ہیں پڑتی ہے۔ پس جو چیزیں روشنی کے قابل ہیں وہ رنگہا چیزیں ہیں
 جو انہیں جو کہ جنگا کچھ رنگ ہی نہیں۔ قابل کی صفت سے استواء
 اور اعتدال مراد ہے جو صفائی سے حاصل ہوتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے
 فرمایا سَوَّيْتُ لَكَ الْقَابِلَ کی صفت کی مثال ہے کی صیقل جیسی ہے کہ جب
 آئینہ کو زنگار ڈھانپ لیتا ہے تو صورت کو قبول نہیں کرتا اگرچہ صورت
 اسکے مقابل ہی ہو جب کہ صیقل کرنے اُسکو صیقل کر دیا تو جیسے آئین
 صفائی حاصل ہوتی ہے ویسی ہی صورت دکھائی دیتی ہے ایسا ہی جب
 نطفے میں استواء اور اعتدال حاصل ہو جاتا ہے تو خالق کی طرف سے اس میں
 روح پیدا ہو جاتی ہے اور خالق میں کچھ تغیر نہیں ہوتا بلکہ روح اب پیدا
 ہوئی نہ کہ آگے کیونکہ محل کو اب اعتدال آجوا آگے نہیں تھا جیسا کہ
 آئینہ مقابل میں صورت والے کا عکس دہکا پڑتا ہے اور صورت والے
 میں کچھ تغیر نہیں ہوتا اور صیقل کرنے سے پہلے جو عکس نہ تھا اب اسکا
 یہ سبب نہیں کہ صورت کو آئینہ میں منقش ہونے کی استعداد ہی
 بلکہ آئینہ ہی صاف تھا کہ عکس قبول کرتا ہے۔ ہر جہہ سے سوال کیا کہ فیض
 کیا چیز ہے۔ میںہو۔ دیا کہ فیض سی جیسا کہ فیضان پانی کا برتن سے پانی پر ہوتا ہے
 ایسا نہیں سمجھنا چاہیے کیونکہ پانی کا فیضان تو یہ ہے کہ پانی کے اجزاء ہوں

الگ ہو کر ہاتھ کے ساتھ متصل ہو کر بلکہ وہ فیضان نور آفتاب کے مشابہ
 ہو جو دیوار پر پڑتا ہے بعضوں نے اس میں بھی غلطی کہانی ہے جو کہتے ہیں کہ شمع
 سے شمع الگ ہو کر دیوار پر پڑ کر پھیل جاتی ہے سو یہ انکی ہول ہے بلکہ شمع
 کے نور سے دیوار پر ایسی شئی پیدا ہوتی ہے کہ وہ نور کے ساتھ نورانیت میں
 مشابہ ہوتی ہے اگرچہ اس میں ضعیف ہے موصیاً کہ صورت والی کا عکس جو
 آئینہ میں پڑتا ہے اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ صورت والے کے اجزاء اس سے
 الگ ہو کر آئینہ کے ساتھ متصل ہوں بلکہ یہ معنی ہیں کہ صورت والے کی
 صورت سے ایک ایسی صورت جو اس کے مشابہ ہوتی ہے آئینہ میں پیدا ہوتی
 ہے اصل صورت میں نہ تو اتصال ہوتا ہے نہ انفصال محض سمیت ہی ایسا
 ہے جو چیزیں وجود کے قابل ہیں بخشش الہی ان میں انوار وجود کی پیدا
 ہونے کا سبب ہے جس کو فیض کہتے ہیں۔
فصل پہر سالوں نے سوال کیا کہ آپ نے تسویا و تفریح کا تو ذکر کیا اب

۱۔ روح کے بارہ میں مختلف اقوال ہیں بعض شیخ چنانچہ حضرت جلیل القدر اورائے جین نے
 اس میں کلام ہی نہیں کیا اور یہ کہا ہے کہ ہم موجود کے سوا اور زیادہ کچھ تعبیر نہیں کر سکتے کہ اس
 کلام کو کیا حکم نہیں اسلام کہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس میں کلام نہیں کیا مقرر
 اس میں کہہ سکتا ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اللہ سے منسوبی کو سوائے بیان فرمائیے
 یہ نہیں لازم آتا کہ اس میں کلام کرنی منع ہو یا اسکی حقیقت تمام اولیاء کرام پر نہ کہلے یا صاحبانِ نبوت
 اور فہم و فراست پر کہ حقیقت بیان نہ فرمائی جائے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے

کی حقیقت یہی بیان فرمائیے کہ کیا ہے۔ آیا اس کا بدن میں حلول ہو جیسا کہ
پانی کا بڑن میں یا عرض کا جوہر میں یا یہ جوہر نبات خود موجود ہے
اگر یہ جوہر ہی تو ذی مکان ہو یا لامکان اگر ذی مکان ہو تو اس کا مکان
قالب ہے یا دماغ یا کوئی اور جگہ اگر لامکان ہے تو جوہر لامکان کس طرح ہوا
میں جواب دیا کہ یہ تو سوال روح کے پیدا سے ہی جس کا رسول مقبول صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کو نا اہل سے بیان کر نیکا اذن نہیں ہوا اگر تو اہل میں سے
تو سن کہ روح عرض نہیں ہے کہ بدن میں حلول کرے جیسا کہ سیاہی کا حلول
سیاہ چنیر میں اور علم کا عالم میں ہوتا ہے بلکہ وہ تو جوہر ہے کیونکہ کلمہ چنے آپ اور
اپنے خالق کو پہچانتی ہے اور مقولات کا اور رک کرتی ہے اور عرض میں یہ یقین

۱۱ روح من اھم لی کسوا اور یکھو بیان نہیں فرمایا اسکی وجہ یہی کہ شیرین کو اسکی حقیقت کے
سمجھنے کی استعداد نہ تھی اسلئے رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ابیت روح کی انبی بیان فرمائی
غدا ہرین روح کا لفظ شکر تہجد الہ اول ماشیہ میں بیان ہوا اسلئے ہو سکتا ہے کہ اگر قریش
کہہ ستر سخن عارض نے یہودیوں کے کہنے کے موافق روح کا جو سوال کیا اسکی غرض یہ ہو کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کو عاجز کرین این طور کہ جب حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم روح کے ایک سے
شلا حقیقت روح انسانی بیان فرماتے تو وہ کہتا کہ یہ تو ہمارا کار و نہیں مجھ دوسرے معنی بیان
فرماتے ہیں یہی کہتا کہ یہ ہمارا کار و نہیں اسلئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایسا جواب پہل
دینے اور قل الروح من امر ربی کا حکم ہوا تاکہ وہ آگے سوال ذکر نہ پائے۔ بعض نے
یوں کہا ہے کہ تین سوالوں میں سے دو کا جواب دینا بیٹھے قصہ دوی اور تفرین اور اصحاب کہف کا بیان
فرمایا اور ایک جواب بیٹھے حقیقت روح کا بیان ذکر نا بھی شی آخر الزمان علیہ الصلوٰۃ والسلام

نہیں ہوتیں اور وہ جسم بھی نہیں کیونکہ جسم تو تقسیم کو قبول کرتا ہے اور روح
تقسیم نہیں ہوتی اگر تقسیم ہو تو چاہئے کہ ایک جزء سے مثلاً زید کا اسکو علم حاصل
ہو اور دوسرے جزء سے اسکا جہل جس سے لازم آتا ہے کہ روح ایک ہی حالت میں
ایک شئی کی عالم ہی ہوتی اور جاہل ہی اور ایک شئی کا علم اور جہل ایک شخص میں
محال ہے دو شخصوں میں محال نہیں کیونکہ ضد و نکانہاں محل واحد میں ہی ہوتا
سچیدہ کی وسیع ہی آنکھ کی ایک جزء میں تو تناقض ہیں دو جزوں میں تناقض
نہیں اس سے معلوم ہوا کہ روح ایک چیز غیر تقسیم ہے سب عقلا کے نزدیک
جزو لائیجزی ہے یعنی ایک چیز جو تقسیم قبول نہیں کرتی کیونکہ اسکو جزو
بھی کہنا نہ چاہئے اسلئے کہ جزو تو کل نسبت ہوتا ہے یہاں تو کل ہی نہیں

کے صدق نبوت کی علامت انہوں نے بھی نہیں کیونکہ بیان قصہ ذوالقنین اور اصحاب کہف کے
سوا حقیقت روح کی انکی کتابوں میں مذکور نہ تھی اسلئے آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بھی
نصیرن حارث کے جواب میں حقیقت روح کی بیان نہ فرمائی علی مایل بہ حال آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ
آلہ وسلم کو اسکے جواب میں صرف قل الروح من امر ربی کا ارشاد ہونا اسلئے مستلزم نہیں کہ
روح کی حقیقت صاحبان لیاقت پر بیان کرنی ممنوع ہو یا آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حقیقت
اسکی معلوم نہ ہو یا تمام اولیاء کرام پر حقیقت اسکی نہ کہل کر لایجفی۔ اور اطباء روح حیوانی کو بھی روح
انسانی کہتے ہیں اور فرور قیوس کا قول ہے کہ روح انسانی بدن میں حلول کے ہو ہی واد بعد
حلول کرنے کے اُس سے متحد ہو گئی مگر یہاں تک پانی میں بعد حلول کرنے کے متحد ہو جاتا ہے اور غوطہ
کا یہ عقیدہ ہو کہ روح ایک ہوا ہر بدن میں راست کئے ہوئے اور اطباء کہتے ہیں کہ تدبر بدن کی حرا

جز رکھان ہو گا مگر اس اعتبار سے جزر بول سکتی ہیں جس اعتبار سے ایک دوسرے کا جزر
 کہتے ہیں کیونکہ اگر تمام موجودات یا تمام شیا جتنی انسان کا قوام ہے اعتبار
 کی جاوین از انجملہ ایک روح بھی ہوگی جب تنہا یہ سمجھ لیا کہ روح ایک غیر
 منقسم شے ہے اب دو حال سے خالی نہیں یا تو ذی مکان ہوگی یا لامکان ہکا ذی
 مکان ہونا تو باطل ہے کیونکہ جو چیز ذی مکان ہوتی ہے تقسیم قبول کرتی ہے اور
 جزر لائتجزی (یعنی ایسی چیز کہ ذی مکان تو ہو اور تجزیہ و تقسیم قبول نہ کرے)
 دلائل عقاید و مہندسیہ سے باطل ہے ان دلائل میں سے اسان دلیل ہے کہ اگر ایک کو
 دو چیز کی درمیان رکھا جا تو ضرور ہے کہ وہ دو چیز میں اطراف مخالف سے اس کو سترے ہو جب
 مخالف طرفین تکلیفیں تو ہو سکتا ہے کہ ایک طرف سے ایک شے کا علم ہو اور دوسری
 طرف سے اس شے کا جہل پس ایک ہی حالت میں ایک شے کا علم اور

حرارت غریزی ہو اس کے قول کا منشا یہی معلوم ہوتا ہے۔ طالب علم کا یہ قول ہے کہ روح بانی کا نام ہے
 کیونکہ وہ منشاء نشو و نما کا ہے۔ ایسا ارادہ کار میں انبار قیام کا یہ قول ہے کہ روح جسم مرکب عناصر سے
 اور بدن میں اس کا طول ہے جس کی دلیل اس سے یہ بیان کی ہے کہ اگر اس کا مناسبت کا تقاضا ہے جو پس روکا
 موالید کو اور اگر ان کے اثر کی وجہ سے چاہتا ہے۔ اور شفا میں بیان کیا ہے کہ روح مرکب چارہ اور یعنی اربعہ
 عناصر اور قوت اور محبت سے جو بعض کا یہ قول ہے کہ روح خون کا نام ہے کیونکہ باقی افلاطون
 اشرف ہے اور انسان کی موت کے وقت معدوم ہو جاتا ہے اور بعض کا یہ عقیدہ ہے کہ روح عباد
 افلاطون کے جو جو مقبول اور کم و کیف میں معتدل ہیں۔ بعض روح مزاج کا نام رکھتے ہیں جو کیفیات
 عناصر سے پیدا ہوتی ہے۔ بعض روح نفسانی یعنی قوت و دماغی کو روح انسانی کہتے ہیں۔ بعض
 روح حیوانی یعنی قلبہ جانانی کی قوت کا نام روح انسانی رکھتے ہیں بعض روح نباتی یعنی قوت

روح

جامل ہوئی اور یہ باطل ہے اور جزو لائیکری کیونکہ باطل نہوا اگر ایک شی بسط
اجزاء لائیکری سطح فرض کیجائے تو اسکی وہ طرف جسکو ہم دیکھتے ہیں اس
طرف کے مخالف ہوگی جسکو ہم نہیں دیکھتے کیونکہ ایک شی ایک ہی حالت میں
دکھائی دے اور نہ دکھائی دے نہیں ہوتی اور جب سورج اسکی ایک طرف سے
مقابل ہوگا تو وہی طرف روشن ہوگی دوسری طرف نہیں ہوگی پس جب
اسکے لئے دو طرفین نکلیں تو جزو لائیکری نہ رہی۔

فصل پچہرچہ سے سوال کیا کہ اس جوہر کی کیا حقیقت ہو اور اسکا بدن
کوساتھ کس طرح پرتعلق ہے آیا وہ بدن میں داخل ہو یا خارج متصل ہے
یا منفصل میں جواب دیا کہ روح نہ تو بدن میں داخل ہو نہ خارج نہ بدن

مگر یہی کہ روح انسانی سمجھے ہوئے ہیں بعض نے ان تینوں تقون کے مجرود کا نام روح
انسانی رکھا ہے جمہور متکلمین کا یہ مذہب ہے کہ روح انسانی جسم لطیف ہر بدن میں ملتی
کئے ہوئے جسمیہ اگر گلاب کا پانی گلاب میں اور اوسکی جیت پر بہت کے دلائل پیش کرتے ہیں انہیں سے
قوله تعالى الله يتوفى الا نفس حین موتہا والقی لم تمیت فی منامہا فیما یشاہد الی
قضى عليه الموت ويرسل الاخرى الى اجل سے وقوله تعالى ولو ترى اذ الظالمین
فی عذاب الموت والملتکتر باسطوا ایدیم اخرجوا انفسکم الیوم تجزون الا
وقوله تعالى یا ایہا النفل المطمئنة الرجعة الی ربک راضیة مرضیة
کہ ان آیات میں نفس کی وفات اور اسکے نہر کنہ اور اخراج اور رجوع کی خبر ہے جو اوصاف
ہی اس سے معلوم ہوا کہ روح جسم ہی یا بدن کہیں روح مرصوف ہے ان اوصاف سے اور تنفص
ان اوصاف سے وہ جسم ہی جسکا تسبیح یہ نکلا کہ نہ جسم ہی جسم ہی۔ اور قاضی یا قلابی اور نظام

جامل ہوئی اور یہ باطل ہے اور جزو لائیکری کیونکہ باطل نہوا اگر ایک شی بسط
اجزاء لائیکری سطح فرض کیجائے تو اسکی وہ طرف جسکو ہم دیکھتے ہیں اس
طرف کے مخالف ہوگی جسکو ہم نہیں دیکھتے کیونکہ ایک شی ایک ہی حالت میں
دکھائی دے اور نہ دکھائی دے نہیں ہوتی اور جب سورج اسکی ایک طرف سے
مقابل ہوگا تو وہی طرف روشن ہوگی دوسری طرف نہیں ہوگی پس جب
اسکے لئے دو طرفین نکلیں تو جزو لائیکری نہ رہی۔

کے ساتھ متصل ہے نہ منفصل کیونکہ یہ مقتنین جسم میں ہوتی ہیں اور روح جسم نہیں
پس ضدوں سے الگ ہوئی جیسا کہ پتھر نہ تو عالم ہے نہ جاہل کیونکہ علم اور جہل کے لئے
حیات چاہئے جب حیات ہی نہیں علم اور جہل ہی نہیں۔

پھر مجھ سے سوال کیا کہ روح کسی جہت میں ہو یا نہیں۔ میں نے جواب دیا
کہ روح مخلوق میں حلول کرنے اور جسموں کو ساتھ متصل ہونے اور جہتوں کو ساتھ
مختص ہونے سے پاک ہو کر کیونکہ یہ سب باتیں جسم اور اغراض کی صفتیں ہیں
وہ جسم اور عرض نہیں وہ تو ان عوارض سے پاک ہے۔

پھر مجھ سے سوال کیا کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو حقیقت روح کے
بتلانے اور اس بہید کے ظاہر کرنے کا کیوں اذن نہ ہوا۔ میں نے جواب دیا کہ لوگو

مستزلی کا یہ عقیدہ ہو کر روح جسم لطیف بدن میں اسرت کئے ہوئے ہے تو اور تبدیل کو قابل نہیں اور نہ

قطع ہونے کی صفہ کے جزو روحانی منقطع نہیں ہوتی بلکہ جزو متصل کی طرف جذب اور منقبض ہو جاتی ہے

اور بڑا فرق شاعر کا یوں قائل ہے کہ جسم مرکب جزا جزا لایخیری سے اور روح معیار وجودان جزا لایخیری کا

ہے جسکو اجزای اصلی کہتے ہیں اور ابن راندی کا قول ہو کہ روح جزو لایخیری جو قلب میں اور بعض تسلیم کیا یہ قول ہو کہ

روح عرض ہے یعنی بیاد کا نام ہو جسکے سبب بدن حسی جو اولیام رازی بھی یکساں قائل ہو کہ روح عرض ہو عوارض بدن کے

بعض کا یہ قول ہو کہ روح خداوندی کے اجزائیں ایک جزو ہے اور بعض صوفیہ کا یہ قول ہو کہ روح کوئی صفت جسم کی نہیں بلکہ

ذات باریکی صفت ہو کیونکہ خداوندی کے فعل الروح من امر لای فی الزمان اور کلام اسکی ہر حرف روح کلام المعنی ہے اور

کا نام ہوا۔ بعض کا یہ قول ہے کہ روح تسم طیب باعث حیات ہے جیسا کہ نفس ہو اگر م باعث
حرکات و شہوات ہے لیکن ان تمام اقوال کا ضعف و بطلان بر تقدیر یکدیگر روح سے مراد

کی فہم اسکو سمجھ نہیں سکتی کیونکہ لوگ دو قسم پر ہیں ایک عام اور ایک خاص جمیع عام
ہونے کے صفتیں غالب میں وہ ان باتوں کو اللہ جل شانہ ہی کو حق میں تصدیق نہیں
کرتا روح انسان کو حق میں کیا تصدیق کر گیا اسی لئے فرقہ کرامیہ اور حبابیہ ان باتوں کا
منکر ہے جو جمیع عامیت زیادہ ہوتی ہے وہ ان باتوں کو نہیں سمجھتا اور اللہ جل شانہ
کو جسم ٹھہراتا ہے کیونکہ کسی موجود کو سو آذی جسم اور مشاعرہ البیہ یعنی ذی اشارہ
ہونے کی نہیں اور اک کرتا۔ بعضوں نے ان عاموں میں سے کچھ ترقی کی جسم کی نفی کی
اور عوارض جسمیہ کی نفی نہ کر سکے اور جہت کو جو عوارض جسمیہ سے ہے باری تعالیٰ کے
لکھنا ثابت کیا بعضوں نے انہیں سے ترقی کی انہوں نے خدا تعالیٰ کو لافانی جہت
یعنی لامکان ثابت کیا وہ اشعریہ اور معتزلہ ہیں۔

انکی نفس طلقہ یعنی روح انسانی ہوا رباب ہم ذراست پر خفی نہیں کیونکہ بعض کا روح حیوانی کو
جو قبول یعنی جسم اور بقول بعضی جہاتوت ہے جسکی اصل صحت بد کو حاصل ہوتی ہے روح انسانی
کہنا یا بعض کا روح انسانی کامل بد میں پائیدہ نہ کیطرح لینا جو خاص جسم سے ہے یا ہوا یا بانی ہی کا نام
رکھنا جو ایک جسم غیر مرکب ہے یا ایک جسم مرکب بلکہ مرکب لینا یا چاروں مرکب لینا یا خون کا نام جو جسم غیر
روح انسانی رکھنا یا اخلاط الاربعہ یا مزاج کا نام رکھنا جو ایک کبشتہ ہے یا روح نفس یا بانی و نفوس کو
جو از قلم عرض ہیں روح انسا کہنا یا روح انسا کو جسم لطیف بد میں ترقی تبدیل استہیکہ کہے ہیں یا
مرکب جزا لاتیجری و لینا یا روح انشیدۃ یعنی غرض کا نام رکھنا یا قلب بین ایک جذبہ و لاتیجری کا نام رکھنا
یا یہ کہ کہ روح غیر طیب ہے روح انسانی کی حقیقت اور ماہیت کے نہ سمجھنے کی وجہ ہے

پھر مجھ سے سوال کیا کہ ایسے لوگوں کو جو کچھ ترقی یاب ہو روح کو بیدار کا بلانا
کیون جائز نہیں ہے میں جواب دیا کہ وہ لوگ اس صفت کو اللہ تعالیٰ اور اس کے
غیر شریک ہونیکو محال جانتے ہیں اگر تو ان سے یہ تو کہہ کر عجب کافر ٹھہرائیں اور عجب پیچھے
کہ جو صفت اللہ تعالیٰ کی خاص تھی وہ اپنی نفس کے لئے ثابت کرتا ہے تو تو اپنے
نفس کی خدائیکا دعویٰ کرتا ہے۔ پھر اس نے سوال کیا کہ تمہوں نے اس صفت
کو اللہ تعالیٰ اور اس کے غیر میں شریک ہونیکو کیوں محال جانا میں نے جواب دیا
کہ وہ لوگ جیسا کہ دوزی مسکا نکا ایک مسکا نہیں جمع ہونا محال جانتے ہیں ویسا
دو شئی کا لامکان میں جمع ہونا محال سمجھتے ہیں کیونکہ سبب فرق نہ ہونیکے جسموں کا
ایک مکان میں جمع ہونا محال ہے ویسا ہی اگر لامکان میں دو چیزیں جمع ہوں

جہاں جب کہ روح انسانی مدرک ہو اور اور ان شان جو ہر سے ہے تو عرض کیونکر ہوگی اور جب کہ
مرکب بننے سے ایک ہی حالتیں اسکا ایک شے کی عالم اور جاہل ہونا لازم آتا ہے جو محال ہے تو جسم کو
ہوگا با عوارض جسمیت اس کے لئے کیونکر ثابت ہوئے۔ یہ کہ میں نے جو دلائل اس کی جسمیت
پر پیش کئے ہیں بغیر وفات اور اسکا اور اس طرح اور روح میں کہ اس کے لئے دلائل کافی ہیں
کوئی بھی صفت روح کی جسمیت کی مقتضی نہیں کیونکہ وفات روح کی بدن و جسم و خلق کا نام
ہے نہ کہ روح کا معدوم کر دینا اس لئے کہ روح انسانی یعنی نفس طاقہ کا معدوم ہونا ہے باطل ہے
جیسا عقرب یا دلیل اسکا بیان آئیگا ایسا ہی اسکا سے مراد روح کا تعلق بدن ہونے
دینا اور اسال سے مراد بعد اسکا کے اسکا تعلق کر دینا اور رجوع الی اللہ سے روح کا تعلق
فی البدن سے باز رہنا اور خدا کی طرف متوجہ ہونا مراد ہے اور اخراج عبارت ہے نفس طاقہ کا
تعلق بدن سے متوقف کر دینے سے پس قرآن شریف میں روح کے ان اوصاف کے

ان میں بھی کچھ فرق نہیں رہیگا اسلئے کہتے ہیں کہ دوسیا ہیان ایک محل میں
 نہیں ہوسکتیں اور وہ ہم شلون کو باہم ایک دوسرے کے ضد سمجھتے ہیں
 پھر عجیبے سوال کیا کہ یہ تو کمال قوی ہے اسکا جواب کیا ہے۔ یہی جواب دیا کہ
 اس بات میں انہوں نے غلطی کھائی جبکہ انہوں نے یہ گمان کیا کہ شیا میں
 فرق تین امروں کو ساتھ ہوتا ہے ایک تو مکان کے ساتھ جیسا کہ وہ مکان میں دو جسم
 اور دوسرا زمانہ کو ساتھ جیسا کہ وہ زمانوں میں دوسیا ہیان ایک جو میں ہو
 تیسرے ماہیت اور حقیقت کو ساتھ جیسا کہ عوارض مختلف ایک محل میں شکارنگ
 اور ذائقہ اور بلو اور ربودت اور طوبت ایک جسم میں ہوں کیونکہ لکھنے کے محل
 بھی ایک ہی اور زمانہ ہی ایک لیکن ایک دوسرے سے ماہیت میں مختلف ہیں پس

بیان ہونے سے روح کے حیثیت کا ثابت کرنا پائے اعتبار سے سائنط ہے۔ علاوہ برین ہم بھی توجہ
 بیان کر سکتے ہیں کہ ذات کے وقت روح حیوانی بدن نکالی جاتی ہے جسکے نکلنے سے نفس نامق یعنی روح انسانی
 کا تعلق بدن منقطع ہو جاتا ہے کیونکہ نفس نامقہ کا تصرف برین بوسطہ روح حیوانی کے ہے جو ایک نجی لطیف
 حرارت قلب ہوائی سے نفع پا کر زبردیہ شریانون کے تمام اعضاء بدن میں پہنچتا ہے اور حیا تمام اعضاء کو دیتا
 اس نجی لطیف یعنی روح حیوانی کا باطن میں حرکت کرنا اور بدن میں ساری ہونا ایسا ہے جیسا کہ ایک چراغ
 مثلا اطراف گہر میں پیرا جاوے اور اس سے گہر کے چار طرف روشنی پھیل جاوے گو یا نجی لطیف بنزلہ روح
 ہے اور حیا بنزلہ روشنی کے اس نجی لطیف کے ذریعہ نطق نامقہ کا تعلق بنزلہ روح سے ہوتا ہے کہ جو حیا
 وقت چاہا ہوا اور کھارج اور سال و لمساک سے روح انسانی کے تعلق کا ہونا یا نہ ہونا جو دین آریا پس مجازاً

روح
 حیوانی
 کا
 تعلق
 بدن
 سے
 منقطع
 ہونا

فرق ذائقہ کا رنگت سے ماہیت کی جہت سے ہو گا نہ کہ مکان اور زمان کے ساتھ اور فرق علم کا قدرت اور ارادہ سے اگرچہ سب ایک ہی شے میں ہوں جب کہ انہیں مکان اور زمان کی جہت سے اختلاف نہیں ماہیت کی رو سے ہونا پس جب کہ ایک مکان میں عوارض مختلف ماہیت کا ہونا جائز ہو تو اشیاء مختلف ماہیت کا لا مکان ہونا بطریق اولی جائز ہوا۔

فصل ہر مجاہد سے سوال کیا کہ یہاں تو اول شواہد اور اشکال بڑے بڑے اور دلیل اس کے محال ہونی پر اظہار سے وہ اشکال یہ کہ اس میں روح کو اللہ تعالیٰ سے تشبیہ ہوتی اور روح میں اللہ تعالیٰ کی اخص صفات کو ثابت کیا۔ مینے جواب دیا کہ یہ کہاں ہو سکتا ہے کیونکہ ہم انسان کو حی اور عالم اور سمیع اور بصیر

ان اوصاف کو جو حقیقت روح حیوانی کو اوصاف ہیں روح انسانی کی صفت ڈال دیا گیا جیسا کہ کسی بادشاہ کا کسی ملک پر تصرف ہو اور اس بادشاہ کا نائب و لشکر اس ملک میں رہتا ہو کوئی غنیم بادشاہ کو نائب و لشکر کو قتل کر ڈالے یا وہاں سے نکال دے تو اس موقع پر ہم یوں کہا کرتے ہیں کہ فلاں بادشاہ مارا گیا یا فلاں ملک سے نکلا لا گیا یا فلاں ملک اس سے چھین لیا گیا جس سے ہماری یہ مراد ہوتی ہے کہ اس ملک میں اسکو تدبیر اور تصرف کا اختیار نہ رہا۔ اور اشاعرہ کے عقیدے اور ابن راوندی کے قول کا بطلان معروضات سابقہ سے ظاہر ہے کیونکہ روح کوئی جسم مرکب اجزاء لاینجیزی سے یا خود جزو لاینجیزی جزو قلب جہانی کی نہیں بلکہ وہ کسی محل میں سرایت کرنے یا کسی عضو کے جزو پڑنے یا خود جسم ہونے سے پاک ہے۔ علاوہ یہ کہ جزو لاینجیزی کا بطلان دلائل ہندسیہ سے ثابت ہے مسلم کہ ہم شکل متعالہ اول اقلیدس سے یہ بات ثابت ہے کہ مثل قائم الزاویہ کے زاویہ قائمہ کے وتر کا مربع اسکے دو ضلعوں کے مربع کے

حج
ہ
ن

اور قادر اور مرید اور متکلم کہتے ہیں اللہ تعالیٰ ہی ایسا ہی ہر حال انکے اسمیں سمجھ نہیں کر کیونکہ حقیقتیں اللہ تعالیٰ کی اخص صفات میں سے نہیں ہیں اس طرح چیز اور مکان اور جہت سے پاک ہونا ہی اُسکے اخص صفات میں سے نہیں ہر بلکہ اللہ تعالیٰ کو اخص صفات میں سے تو صفت قیومیت کی ہر یعنی وہ بذاتِ خود موجود ہے اور اُسکے مابو اسباب اُسکے سبب موجود ہیں بلکہ اشیاء کے لئے تو بذاتِ خود عدم ہے وجود تو انکے لئے عاریتاً غیر کی جہت سے ہے اللہ تعالیٰ کو لئے وجود و صفت ذاتی ہے عاریتاً نہیں ہے اور یہ صفت یعنی قیومیت اللہ تعالیٰ کے غیر میں نہیں پائی جاتی۔

مثلاً
مسامی جو تاہر پس جس صورت میں چھنے ایک مثلث قائم الزاویہ جس کو دو ضلع مساوی ہوں
ایک ایک ضلع دوسرا مثل جز کا فرض کریں تو یکم شکل مذکور تر اسکا دو سو کا جذر نکلتا چاہئے
اور یہ تو ظاہر ہی ہے کہ دو سو کا جذر نہیں صحیح نکل سکتا مثلاً اگر چہ وہ کو دو تر کہیں یہ ہی درست
نہیں کیونکہ یہ تو ایک سو چھیانوے کا جذر ہے اور اگر سپرہ کہیں تو یہ ہی نہیں ہو سکتا کیونکہ
اسکا مربع دو سو چھیانوے ہے پس دو سو کا جذر چودہ جزر مع کسر جزر کے ہو گیا جس سے اس
جزر لایجزری مفروضہ کا تجزیہ اور انقسام ثابت ہوا۔ اگر کوئی یہ کہے کہ مکملین زنفی جزر
لایجزری کے دلائل کی تضعیف اور اثبات جزر لایجزری کا دلائل قویہ سے کیا ہے تاکہ اثبات
ہیولی و صورت سے جو مودی قدم عالم اور نفی حشر اجساد کی طرف ہر نجات ہو جائے میں کتاب
کہ اثبات جزر لایجزری کے دلائل بھی چنداں قوی نہیں اسی لئے امام رازی نے اسمیں توقف
کیا علاوہ بریں اثبات ہیولی و صورت مودی قدم عالم و نفی حشر اجساد کی طرف نہیں ہو سکتا
اسلئے کہ فلسفی ہیولی کے قدیم بالذات ہونیکے تو قائل ہی نہیں البتہ قدیم بالزمان لیتے ہیں

۱۸

پہر مجھے سوال کیا کہ آپ نے معنی تو یہ اور نفع کے تو ذکر کرنا نسبت کو معنی بیان فرمائے کہ اللہ تعالیٰ نے کیوں روح کو اپنی طرف نسبت کیا اور میں نے فرمادے کیوں فرمایا اگر نسبت کو یہ معنی ہے کہ وجود روح کا خدا سے ہے تو سب چیزوں کا وجود اللہ تعالیٰ ہی سے ہے حالانکہ بشر کی نسبت مٹی کی طرف کی اور فرمایا اِنِّیْ خَالِقُ بَشَرٍ مِّنْ طِیْنٍ یعنی میں بشر کو مٹی سے پیدا کر نیوالا ہوں۔ پھر فرمایا فَادْأَسْقِیْہُ وَنَخْتُ فِیْہِ مِنْ رُّوْحِنَا اور اگر اسکے معنی میں کہ روح خدا تعالیٰ کی جز ہے جس کا بدن پر فیضان کیا جیسا کہ سخی سائل مال کا فیضان کرتا ہے پھر کہتا ہے اَفْضْتُ عَلَیْہِ مِنْ مَّالِیْ یعنی میں نے سائل پر اپنے مال کا فیضان کیا تو اس میں ذات اللہ تعالیٰ کی لئے اجزا ثابت ہوئے لہذا

اور ہر حادثہ زمانی کو سبق بالمادہ کہتے ہیں لیکن کوئی دلیل قوی اسپر انہوں نے بیان نہیں کیا چنانچہ ماہرین فن معقول پر یہ امر پوشیدہ نہیں پس جب قدم ثابت نہیں تو انکا اثبات نہ ہوگا قدم عالم و نفی حشر اجساد کی طرف کیونکر ہوگا اور اگر بالفرض یہی تسلیم کیا جائے کہ بیولوژی صحت کا اثبات مادی قدم عالم و نفی حشر اجساد پر اسلم جسم کا مرکب ہو ناجو اہر فردہ یا اجزای مقدار یہ سہ لیا جائے تب بھی ہم کہتے ہیں کہ کوئی ضرورت ہے کہ روح انسانی کو خواہ مخواہ مرکب اجزاء اور لایختری سے کہا جائے حالانکہ اسکا مرکب جو ناظر البطلان ہے اور جو کہتا ہے کہ روح خدا تعالیٰ کے اجزاء ہیں سہ ایک جزو ہے اس کے قول کا بطلان ظاہر ہی ہے کیونکہ خدا تعالیٰ کا مرکب اجزاء نہیں ہے کہ ایک جز یعنی روح اس سے الگ ہو کر بدن انسان سے متعلق ہو گیا ہو تعالیٰ عنہ لاٹ علواً کبیدا اور بعض صوفیہ کہ اس عقیدہ کا بطلان بھی کہ روح جسم کی نہیں بلکہ ذات باری تعالیٰ کی صفت ہے اور با عقل چغنی نہیں کیونکہ یا مر تو مکمل بلکہ

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

پہلے آپ نے اسکو باطل کیا ہے اور فرمایا ہے کہ افاضہ کر معنی جدا ہونے کے
 نہیں ہیں پس اسکے کیا معنی ہوے۔ مینے جواب دیا کہ اگر یہ بات آفتاب
 کہے اَفَضْتُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ نُورِي یعنی مینے زمین پر اپنے نور کا فیضان
 کیا تو یہ بات سچ ہوگی اور یہاں نسبت کر یہ معنی ہونگے کہ جو روشنی زمین کو حاصل
 ہے وہ کسی نہ کسی وجہ سے آفتاب کو نور کی جنس میں ہے اگرچہ نسبت اسکے
 بہت ہی ضعیف ہے اور یہ تو نے معلوم کر لیا ہے کہ روح جہت اور مکان سے پاک ہے
 اور تمام اشیاء کے علم اور اطلاع کی اسکو قوت ہے اور یہ مناسبات شئی جسمانی میں
 نہیں ہوتیں (پس انہیں مناسبات کی وجہ سے خدا تعالیٰ نے روح کو اپنی طرف
 نسبت کیا اور مِنْ رُفِ چُے فرمایا)۔

واقع ہے کہ زید کو ایک چیز کا علم ہوتا ہے اور عمرو کو اسکا جہل پس اگر روح ہر صفت ذات باری تعالیٰ
 کی ہوتی تو نقص جہل کا صفت باری تعالیٰ میں لازم آتا وغیر ذلک من المفاسد علاوہ
 خدا تعالیٰ کا قل الروح من امری بلقط من ارشاد کرنا صاف اس امر پر دال ہے کہ روح عالم
 امیر ہے یعنی اس عالم میں ہے جسکا اندازہ اور مقدار نہیں غرض کہ روح انسانی جس کو
 اخروی اور حقایق عقلی کا ادراک اور جس کی اصلاح سے قرب ب العالمین حاصل ہوتا ہے اور جو
 مخاطب اور محتاب ہے جسکو عقل و قلب یعنی لطیفہ ربانی اور نفس نامطقہ و حقیقت انسانی بھی
 کہتے ہیں جسکا ترکیب موجب فلاح ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے اَوَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ فَكْهْمًا
 فُجُوْهُمَا قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا قَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا نہ تو وہ روح حیوانی
 ہے کیونکہ روح حیوانی کو امور اخروی اور حقایق عقلی کا ادراک حاصل نہیں ورنہ تمام حیوانوں کا
 دانہ امور اخروی و حقایق عقلی ہونا لازم آجیگا جو صراحتاً باطل ہے اور نہ وقوت نفسانی

پھر مجھ سے سوال کیا کہ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي کے کیا معنی ہوئے اور عالم امر اور عالم خلق سے کیا مراد ہے جواب دیا کہ جس شے کی مساحت اور اندازہ ہو سکے وہ عالم اجسام اور عالم عوارض میں سے ہے اس کو عالم خلق سے کہتے ہیں اور یہاں خلق کے معنی تقدیر اور اندازہ کے ہیں ایجاد اور زید کرنے کے نہیں جیسا کہ بتاتے ہیں خلق الشیء فی حدیث یعنی چیز کا اندازہ کیا اور شاعر نے کہا ہے شعر ولانت نفری ما خلقت کر و بعضا لقوم یخلق تحدیثی کر اور جس چیز کا اندازہ اور مقدار نہ ہو اس کو امر ربی کہتے ہیں اور اس کو امر ربانی کہنا انہیں مناسبت مذکورہ کی جہت سے ہے اور جو چیز میں اس جنس سے ہیں خواہ ارواح بشریہ ہوں یا ارواح ملائکہ ان کو عالم امر سے کہتے ہیں پس عالم امر سے وہ موجودات مراد ہیں جو حسی اور خیالی اور جہات اور مکان اور حیز سے خارج ہیں اور سبب ہونے کے سبب مساحت اور اندازہ میں داخل نہیں ہیں پھر مجھ سے سوال کیا کہ اس

ماننا باکی و نزع کا نام ہے کیونکہ عرض مدد کہ نہیں ہوتی اور روح انسانی مدد کہ ہے اور نہ جزو ملائحتی
یا کوئی مرکب چیز اور اس سے بلکہ جو ہر غیر منقسم واسطہ روح حیوانہ بدن و حفاظت ترکیب بدن
مکان اور جہت پاک نہ بدن میں داخل خارج نہ متصل نہ مفصل حکماء شائین اور شائقین کا یہی عقیدہ ہے
اور اہل تحقیق مثلاً ابو زید و بوی و امام غزالی و غیر اہل سنت و جماعت کا یہی قول ہے اور معتزلی
اور ایک فرقہ امامیہ کا قائل ہے۔ اور معتزلیں صوفیہ کرام کا یہی عقیدہ ہے اور کامل افراد صوفیہ کا
مشہور یہی اسطرح قہری ہوتا ہے ۱۲ مفتی شاہ دہلوی رحمہ اللہ

تو روح کے قدیم ہونیکا وہم پڑتا ہے۔ میں نے جواب دیا کہ اس بات کا ایک فرقہ کو وہم ہوا ہے
 وہ انکی حیالت ہر بلکہ روح کو عمومی مخلوق اس اعتبار سے کہیں گے کہ اس کا مقدار نہیں کیونکہ وہ مقسم
 اور روحی مکان نہیں ہے اور اگر مخلوق مبنی حادث لین تو روح مخلوق ہے قدیم نہیں ہے اس کے
 حدوث کی دلیل طویل ہے اور اس کے مقدمات بہت ہیں۔ حق تو یہ ہے کہ جب نطق میں روح
 کے قبول کرنے کی استعداد ہوئی تو روح پیدا ہوئی جیسا کہ آئینہ میں صیقل کرنے کی بوقت
 صورت پیدا ہوتی ہے۔ مختصر دلیل یوں ہو کہ ارواح بشری اگر بد نون سے اول موجود
 ہوتیں یا تو بہت ہوتیں یا ایک نون سے اول انکی کثرت اور وحدت تو باطل ہے بد نون
 سے اول انکا وجود بھی باطل ہوا اور وحدت تو یوں باطل ہے کہ بد نون سے متعلق ہونیکے
 بعد یا تو انکی وحدت باقی رہیگی یا کثرت ہو جائیگی وحدت کا باقی رہنا تو محال ہے
 کیونکہ ہمیں امکان اس بات کا کہ زید ایک شی کو جانتا ہوا اور عمرو نہ جانتا ہو کہ
 صراحتاً معلوم ہو اگر عمرو ہر اور اک نہ زید والا یعنی روح انہیں ایک ہوتی تو دوسرو کا
 جمع ہونا اس میں محال ہوتا جیسا کہ زید میں محال ہو اور اس طرح بعد از قس کے بہت
 ہو جانا بھی باطل ہے کیونکہ جس ایک مقدار نہ ہو اس کا وہ مقسم ہونا محال ہو اور
 مقدار والی شے کا وہ ہو جانا اور مقسم ہونا محال نہیں جیسا کہ جسم کا ایک ہی جسم سبب
 اسکے کہ مقدار رکھتا ہے مقسم ہوتا ہے اور اس کے لئے اجزا نکلتے ہیں اور جس چیز کے لئے
 اجزا اور مقدار نہیں وہ مقسم ہونے کو کس طرح قبول کریگی اور بد نون سے اول ارواح
 کی کثرت یوں باطل ہو کہ یا تو وہ ایک دوسرے کے ہم مثل ہونگی یا مختلف ہم مثل اور

مختلف ہونا تو محال ہے کثرت ہی محال ہوئی ہم مثل ہونا یوں محال ہے کہ دو ہم
 مثل دو کام صلیبیں موجود ہی محال ہے اسی لئے ایک جسم میں دو سیاہیوں کا اور ایک مکا نہیں
 دو جسموں کا پایا جانا محال ہے کیونکہ وہ ہوتا تھا سر کو جاتھا ہی اور یہاں تھا سر ہی نہیں اور
 دو سیاہیوں کا دو جسم میں پایا جانا ممکن ہے کیونکہ یہاں تھا سر صیب جسم کے ہو جائیگا۔ سئلے
 کہ ایک سیاہی ایک جسم کے ساتھ خاص ہوگی دوسری دوسرے کے ساتھ ایسا ہی دوزن تو نہیں
 دو سیاہیوں کا ایک ہی جسم میں پایا جانا ممکن ہے کیونکہ زمانہ خاص میں جسم کے ساتھ
 متصل ہونا ایک سیاہی کی صفت ہوگی دوسری کی نہیں ہوگی سو مطلقاً دو ہم مثل دو کام
 وجود ہی نہیں بلکہ اگر ہوگا تو کسی کی نسبت کر کے ہوگا جیسا کہ ہمیں کہہ رہا ہے اور عمر و دونوں
 انسانیت اور حیوانیت میں ہم مثل ہیں دوات اور کوہ کی سیاہی دو نو سیاہیوں
 ہم مثل ہیں بدنوں سے اول ان کا مختلف ہونا یوں محال ہے کہ مختلف ہونا دو ہم
 ہے ایک تو نوع اور ماہیت کے اختلاف کی جہت سے ہوتا ہے جیسا کہ پانی اور آگ
 سیاہی اور پیلی یعنی جسم اور جہل کا اختلاف ہے دوسری قسم کا اختلاف عوارض کے
 ساتھ ہوتا ہے جو ماہیت میں داخل نہیں ہوتے جیسا کہ پانی سرد اور گرم کا
 اختلاف ہے ارباب روح بشری میں بسبب ماہیت کے اختلاف ہونا تو محال
 ہے کیونکہ روح بشری ایک ہی نوع ہیں اور ماہیت اور حقیقت میں متفق ہیں

۱۔ روح بشری کے ایک ہی نوع ہونے کی یہ وجہ ہے کہ نفس مطلق یعنی جو ہر مجرب و ہر مطلق روح
 حیوانی و بدنیہ بنوع انسان ہے کما کہ اور انسان تو نوع سافل میں سے تمام انواع سے

عوارض کے ساتھ بھی اختلاف محال ہو کیونکہ ماہیت جب جسموں کے ساتھ متعلق ہو اور انکی طرف کسی طرح منسوب ہو تب عوارض کے ساتھ مختلف ہوتا ہے اسلئے کہ جسم کے اجزاء میں اختلاف ضروری ہے اگرچہ آسمان ہی کی نسبت اختلاف قریب اور بعید ہونیکا ہو لیکن جب ایک ماہیت جسموں کے ساتھ بھی متعلق ہی نہ ہو اختلاف اسکا محال ہوگا اس مسئلہ کی تحقیق زیادہ تفسیر کی محتاج ہو لیکن مفہور بیان اس تحقیق پر لگا کر کرنے کے لئے ہے۔ پھر مجھے سوال کیا کہ روح کا حال بدنون سے الگ ہونیکے بعد کیا ہوگا حال انکو انکو جسموں کے ساتھ متعلق نہیں پھر کیونکر روحوں میں کثرت اور اختلاف ہوا۔ میں جواب دیا کہ بدنون بدنون کے ساتھ متعلق ہونیکے حجت سے مختلف صفتیں حاصل کی ہیں جیسا کہ علم اول

پہنچا کی نوع ہے اور جو چیز نوع مافل کے ساتھ منقص ہو یا ہیت منہی نہیں ہو سکتی اور نہ نوع مافل کے ساتھ منقص کا یہ منقص ہونا لازم آئے گا یہی وجہ ہو کہ مطلق کو حیوان مطلق میں انسان کے لئے فصل قریب اور میں جمیع انبیاء کے لئے ہیں کیونکہ مطلق سے بعد مطلق یعنی نفس مطلقہ جو مقررہ انسان پر پس جمیع انبیاء کو نمیز اور ایک ہی ہے ہونا مطلق النفس یعنی برابر مطلق اور بڑی کا ہو۔ بعض کہا کہ خلاف پر میں اور البالکرات اور اہم رازی تمکیدی روح کے ماہیت جنہی ہو نیکی مائل ہیں اور حضرت علی رضی اللہ عنہ اولہم کے حکم کو سلم نے بروایت ابوہریرہ نہ بیان کیا ہے اناس معادن کعدان القفۃ والذہب خیالہم قالوا جلیۃ غیام فی الامسکام اذا تقیوا ولا راح جنود محمد کما تعارف منہم اختلف وماننا کو انہما مختلف کو اپنے دعا کے لئے دلیل پیش کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

۱۲
لوگ کانین ہیں چاند اور سونے کی کاؤن کی طرح۔ بہتر انکھڑا نہ تھا میں بہتر انکھڑا نہ اسلام میں ہیں جبکہ سمجھوین کی ان کو حاصل ہوا دروین جانتین محمد بن پس انہیں سے جس کا جس روح کے ساتھ باہمی تعلق ہوا انکی اسکے ساتھ اُفت ہو گئی اور جسکو جس روح سے باہمی نفرت ہوئی اس سے اسکا خلاف ہوا۔

صفائی اور رک و رت خوش خلقی اور بد خلقی ان مختلف صفوں کی جہت سے مختلف ہی باقی رہیں جن سے ان کی کثرت سمجھی جاتی ہے بد نون سے تعلق کے اول یہ بات نہیں تھی کیونکہ ان کے مختلف ہونیکا کوئی سبب نہیں تھا

فصل پیر مجھ سے سوال کیا کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے قول

کا اخیر حدیث میں ارواح کو بعینہ جمع لانا اور سیطع ابتدا حدیث میں ارواح کو معدن شہد اور چاندی ساتھ جو مختلف بالیقینت ہیں تشبیہ نہ یاروح کی ماہیت منسی ہونیکا متفق ہے کہ ان کے ارواح کو آخرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بعینہ جمع لانا روح کی ماہیت منسی ہونیکا متفق نہیں کیونکہ جس کے اسطعم خلافت افراد کا تعلق صنف میں کفایت کرتا ہے ضرور نہیں ہر کسی کے جمع کا اپنے پیچے منہ نہیں ہر کرک ان کے کو ہر شرم ہو جس مطلق روح کا ماہیت منسی ہونا ثابت ہو گیا ہے سو چاندی کی معدن کے ساتھ تشبیہ من جسے کہ معدن طرف روہیم اور لوگوں کے علوم میں صرف اس امر میں ہر کرک یا زریعہ کی معدن میں مختلف معدن ہیں مثلاً مسک زعفران ہندو کرکتری ہر ایسی متعدد معدن ہیں میں اسطعم لوگوں مختلف متعدد ہیں کہ بعض میں بعض علی مرتبہ معدن مختلف تاجریضان آسمی کے ہیں اور بعض نہیں اور حدیث میں زریعہ کی شجاعت میں مختلف میں تشبیہ نہیں دیکھی بلکہ زریعہ کی معدن کی شجاعت کی ہر جہت میں متعلق متعدد معدن میں مختلف میں نہ ہو سکتا ہے تشبیہ سے یا مقرر ہو تا ہر لوگوں میں مختلف متعدد ہیں میں کوئی ان میں بیضان آسمی کے قابل ہر اور کوئی نہیں بعض شریف ہیں بعض نہیں مگر جہت کے واسطے میں جو شریف ہوں زمانہ اسلام میں تب ہی شریف گئے جائیں گے جب کہ دین میں انکو جو حاصل ہو چکا ہو یا دھرم فی الجہا علیہ تعظیادھرم فی الاسلام اذا انقہوا کا جملہ اسطعم اور پیر میں تشبیہ سے روح انسانی میں نفس ناطقہ کے جواکب جہیمہ اسطعم

کے

یہ صنف میں کفایت کرتا ہے ضرور نہیں ہر کسی کے جمع کا اپنے پیچے منہ نہیں ہر کرک ان کے کو ہر شرم ہو جس مطلق روح کا ماہیت منسی ہونا ثابت ہو گیا ہے سو چاندی کی معدن کے ساتھ تشبیہ من جسے کہ معدن طرف روہیم اور لوگوں کے علوم میں صرف اس امر میں ہر کرک یا زریعہ کی معدن میں مختلف معدن ہیں مثلاً مسک زعفران ہندو کرکتری ہر ایسی متعدد معدن ہیں میں اسطعم لوگوں مختلف متعدد ہیں کہ بعض میں بعض علی مرتبہ معدن مختلف تاجریضان آسمی کے ہیں اور بعض نہیں اور حدیث میں زریعہ کی شجاعت میں مختلف میں تشبیہ نہیں دیکھی بلکہ زریعہ کی معدن کی شجاعت کی ہر جہت میں متعلق متعدد معدن میں مختلف میں نہ ہو سکتا ہے تشبیہ سے یا مقرر ہو تا ہر لوگوں میں مختلف متعدد ہیں میں کوئی ان میں بیضان آسمی کے قابل ہر اور کوئی نہیں بعض شریف ہیں بعض نہیں مگر جہت کے واسطے میں جو شریف ہوں زمانہ اسلام میں تب ہی شریف گئے جائیں گے جب کہ دین میں انکو جو حاصل ہو چکا ہو یا دھرم فی الجہا علیہ تعظیادھرم فی الاسلام اذا انقہوا کا جملہ اسطعم اور پیر میں تشبیہ سے روح انسانی میں نفس ناطقہ کے جواکب جہیمہ اسطعم

بَخْلَقَ اللّٰهُ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِہٖ اور ایک روایت میں عَلٰی صُوْرَةِ الرَّحْمٰنِ کے
 کیا معنی ہوئے مینے جواب دیا کہ صورت ایک اسم مشترک ہے کبھی تو سکون کی
 ترتیب اور بعض سکون کہ بعض سے ملانے یا اختلاف ترکیب پر بولتے ہیں
 یہ قسم تو صورت محسوس ہے اور کبھی ترتیب معانی پر بھی بولتے ہیں جو محسوس
 نہیں اور معانی کے لئے بھی ترتیب اور ترکیب اور باہمی نسبت ہوتی ہے
 جیسا کہ بولتے ہیں کہ مسئلہ کی صورت ایسی ہے اور واقع کی صورت ایسی
 اور علم جسمانی کی صورت ایسی ہے اور علم عقلی کی صورت ایسی سو اس
 حدیث نبوی میں صورت سے صورت معنوی مراد ہے اس میں روح کے
 اُن مناسبات مذکورہ کی طرف اشارہ ہے جبکہ خدا کی ذات اور صفات اور افعال
 کی طرف رجوع اور مآل ہے کیونکہ روح کی حقیقت یہ ہے کہ وہ بذات خود نہ تو
 عرض ہے نہ جو ہر تخیل اور جسم اسکا کسی جہت اور مکان میں حلول ہے اور نہ
 بدن کے ساتھ متصل ہے نہ منفصل نہ وہ عالم کے جسموں اور بدنوں میں داخل
 ہے نہ خارج سو یہ سب کے سب ذات الہی کے صفات ہیں اور روح کی امتیاز
 یہ ہیں کہ حی اور عالم اور قادر اور مرید اور سمیع اور بصیر اور متکلم ہے

۱۔ کمالینحی پس ظاہر ہے کہ خواہ مخواہ اس قید کو بڑھا کر روح کا قبل اجسام ہونا ثابت کرنا کمال دلیل
 تحقیقی اس کے خلاف پر قائم ہے کماضرف سے غالی نہیں۔ ۲۔ مفتی شاہ دین محمد رب۔

بَخْلَقَ اللّٰهُ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَةِ الْحَدِیْثِ کو بخاری و مسلم نے بروایت ابوہریرہ وغیرہ بیان

اللہ تعالیٰ میں بھی ایسی ہی صفتیں ہیں۔ اور روح کے افعال یہ ہیں کہ ابتداءً فعل انسان میں ارادہ ہوتا ہے جسکا اثر دل پر ظاہر ہوتا ہے پھر روح حیوانی کے وسیلہ سے کہ وہ ایک بنجار لطیف ہے دل کے درمیان سراسر کر کے دماغ کو پہنچتا ہے پھر وہاں سے پٹھون کی طرف جاتا ہے جو دماغ کے خارج ہیں پھر ٹھپون سے اوتار اور رباطات کی طرف جاتا ہے جو عضلات متعلق ہیں پھر اس سے اوتار کہینچے جاتے ہیں تو اُس سے انگلیں حرکت کرتی ہیں اور انگلیوں سے مثلاً قلم کو حرکت ہوتی ہے اور قلم سے سیاہی کو تو سیاہی کا غنڈہ جس صورت کے لکھنے کا ارادہ کیا تھا وہ صورت ویسی ہی لکھی جاتی ہے جیسا کہ خزانہ خیال میں تصور تھی کیونکہ جب تک مکتوب کی صورت اول خیال میں متصور نہ ہو گا غنڈہ اسکا لکھنا ممکن نہیں اور جس شخص نے اللہ تعالیٰ کے افعال اور اسکے پیدا کرنے کی کیفیت میں غور کیا کہ نباتات اور حیوانات کو آسمان اور سطحِ زمین کی حرکت کے ذریعہ سے پیدا کیا اور آسمان اور ستاروں کو منتقل حرکت دلائی تو جان لیگا کہ انسان کا تصرف عالمِ اصغر یعنی بدن میں ایسا ہی جیسا

کیا ہے یہاں صورت سے مراد صفت ہے پس منیٰ حدیث کے یہ ہوی کہ پیدا کیا اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صفت پر یعنی عالمِ حکم بعد اور اصنافِ تشریف کی بھی یہاں ہو سکتی ہے جیسا کہ بیت اللہ تبارک و تعالیٰ صاحبِ جمیع الباری وغیرہ کا ایک احتمالِ بیان کرنا کہ (صورت ای صورت آدم) علی صورت الرحمن کی روایت کو منافی ہے کمالاً یعنی لیکن بعضوں نے کہا ہے کہ خلق آدم علی صورت الرحمن کی روایت محدثین کے نزدیک ثابت نہیں ۱۲ مفتی شاہ دین سکر رجب۔

ح
س
ک
ع
:

مثالوں کے ساتھ پہچانی جاتی ہیں اگرچہ مناسبات مذکورہ نہ ہوتی تو انسان اپنے نفس کی معرفت سے اپنے خالق کی معرفت کی طرف ترقی نہ کر سکتا اللہ تعالیٰ نے جو آدمی کو اس عالم اکبر کا مختصر نسخہ بنایا چنانچہ وہ اپنے اسباب میں بمنزلہ خدا کے متصرف ہو اگر اس کو سطح نہ بناتا تو جہاں اور صفات آطحی مثل تصرف اور ربوبیت اور فعل اور علم اور قدرت وغیرہ کو نہ پہچانتا اب نفس نہیں مناسبات سے اپنے خالق کی معرفت کا یقیناً آئینہ ہے۔ روح کا مسئلہ جو اول بیان ہوا اس کی معرفت سے بھی اس مسئلہ کا خوب انکشاف ہوتا ہے۔ پھر مجھ سے سوال کیا کہ اگر ارواح میں جسموں کے ساتھ پیدا ہوتی ہیں تو اہل حدیثوں کے کیا معنی ہوئی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں اَخْلَقَ اللّٰهُ الْاَوَّلَیَّ

انفسکم وتولّٰ نقباء ما کانت نفس لہا سائِلۃ معفو وتولّٰ وقاکل نفس لشیئ فی الامنة وجود کا شاہد ہے رنگ و دباغت چرم و عقوبت وغیرہ کو بھی نفس بولتے ہیں ایسا ہی نفس ناطقہ پر جو مدد کر اور عالم اور فطری طب معاتب ہے نفس کا اطلاق آتا ہے۔ یہاں غلام را بھی مراد ہے۔ جیسا کہ امام غزالی صاحب نے بیان کیا ہے نہ کہ چشم و خون وغیرہ ابو الحسن مفتی شاہ دین سدر بہ +

ح آ اللہ تعالیٰ نے روحوں کو دو ہزار سال اول اجسام نے پیدا کیا ۱۲

ہجری ۱۲۸۵

قُلْ أَجْسَادُ بَاقِيَ عَامٍ ۖ وَأَنَا أَوَّلُ الْأَنْبِيَاءِ خَلَقًا وَآخِرُهُمْ بَعَثًا
وَكُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ مَنِي جَوَابِ دِيكَرِ اِنْ مَنِي
کوئی حدیث روح کے ازلی ۖ اور قدیمی ہونے پر دلالت نہیں
کرتی بلکہ روح کے مخلوق اور حادث ہونے پر یہ دال بین البتہ
میں یہ حدیثیں جسم سے روح کے مقدم ہونے پر دلالت کرتی ہیں اور

۱۔ میں خلقت میں
سب نبیوں

اول اور بعثت

ہونے میں آخر

ہوں ۱۲

۲۔ میں نبی تھا

اور آدم ابھی

پانی اور مٹی

تھا ۱۳

ۖ ابونعیم حنفی ابو ہریرہ سے دلائل میں اور ابن ابی حاتم نے اپنی تفسیر میں اس حدیث کو
بیان کیا ہے مگر این الفاظ انی کنت اول النبیین فی الخلق و آخرهم فی البعث ۱۲

منقہ شاوین سدرہ ۖ

ۖ کنت نبیا و آدم بین الماء والطین و مستغنی نے قوی اور اسپر زیادتی بینی کت نبیا و
آدم و لاماء و لا طین کو ضعیف کہا ہے اور زکشی نے کہا ہے کہ اس حدیث کا بین الفاظ ایک
اصل ہی نہیں لیکن ترمذی میں ہے مٹی کنت نبیا قال و آدم بین الروح والجسد ۱۲ منقہ شاوین
ۖ افلاطون اور بعض صوفیہ روحوں کے ازلی ابدی ہونے کے قائل ہیں لیکن ازلہ کا ازلی کہنا
باطل ہے اس لئے کہ بدنون سے اول ان کا وجود بطور کثرت باطل ہے کیونکہ
مختلف ہونیکا کوئی سبب نہیں حال آن کہ کثرت تغائر اور اختلاف کو
چاہتی ہے اور بطور وحدت بھی باطل ہے کیونکہ بعد وجود ابدان کے حامل ناسوئی روح
ایک ہونی یا ایک حقیقی کا کثیر ہونا صراحتا باطل ہے پس جب بدنون سے اول ان کا وجود باطل ہو تو
ازلی نہ ہونے کا حادث ہونے میں بھی مذہب اکثر صوفیہ اور متکلمین اور فقہاء اور حکماء اشرعین

ہی نہیں ایسا اس سماں کو اپنے اوپر کے آسمان سے اور اسکو اپنے
 اوپر کے آسمان سے علیٰ ہذا القیاس کچھ نسبت نہیں ہے پھر لپہ
 کرسی ہر جس میں سب آسمان اور زمین سمائے ہوئے ہیں اور کرسی
 بنسبت عرش کے چوٹی ہے اگر اس میں تو سو چیکا تو آدمیوں کے
 اجسام کو حقیر جاکم مطلق لفظ اجساد سے جو حدیث میں وارد ہے
 آدمیوں کے اجسام نہیں سمجھیکا ایسا ہی حال ارواح بشریہ کا روح
 ملائکہ کی نسبت ہے اگر تجھ پر ارواح ملائکہ کی معرفت کا دروازہ
 کھلے تو دیکھ لے کہ ارواح بشری مثل ایک چرخی کے ہیں کنار عظیم
 سے فیضیاب ہوا اور نار عظیم ارواح ملائکہ میں سے روح اخیر ہے
 اور ارواح ملائکہ باترتیب ہیں اور ہر ایک اپنے مرتبہ میں
 منفرد ہے ایسا کہ ایک مرتبہ میں دو روحیں ملکی جمع نہیں ہوتیں
 بخلاف ارواح بشری کے کہ کثرت سے ہیں اور انواع بہو مرتبہ
 میں باہم متحد ہیں اور ملائکہ ہر ایک ایک نوع الگ الگ ہے اسطرح

ح

تحقیق تم پیدا
 لے کے ہو دہلے
 جیگنی کے (البتہ)
 انتقال کرتے ہو ایک
 دار سے طرف
 ایک دار کے ۱۲

حجۃ الوداع

ثابت ہوا کہ ارواح بشری ادبی ہیں اور قول علیہ السلام کا بن کو صنف تغیر غریبی نے
 اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے کہ اِنْ کُمْ خُلِقْتُمْ لَلْکَلْبِدِ وَاَنْکُمْ تَسْتَقِلُّونَ مِنْ دَارِ اِلٰہِ اِیْرَ
 بھی ایسا مود ہے ۱۲ مفتی شاہ دین سکر ربہ

ہر ملائکہ ہر ایک اون کا نوع الگ الگ ہے ارواح ملائکہ بلا واسطہ روح۔

سو پورا گھر مہندس کے ذہن میں اندازہ کرنے کی روک تھام سے چلا اور جو زمین سے
آخر ہوتا ہے کیونکہ اول بیٹوں کا لگانا اور دیواروں کی با اور اسکی نیک سببیکال کا دیکھنا
اور وہ گھر ہے جسکو اسطے سبب کا مقدم ہے جبکہ تو نے یہ معلوم کر لیا ہے جان کہ خلقت کے بنائے
سے یہ مقصود ہے کہ وہ بارگاہِ اعلیٰ سے قرب حاصل کرے سو یہ قرب بدون سمجھا بیٹوں کے
نہیں ہو سکتا تھا اسلئے ایجاد سے مقصود نبوتِ ٹھہری نبوت کا اول مقصود نہیں بلکہ
نہایت اور کمال مقصود ہی نبوتِ کمال بموجب عادتِ اعلیٰ تدریج ہوتا جیسا کہ گھر
کی عمارت تدریج کمال کو پہنچتی ہے نبوت کی تہذیب پہلو حضرت آدم سے ہوئی پھر تدریجاً
یہاں تک کہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ کمال کو پہنچ گئے سو نبوت سے غایت اور کمال
مقصود تھا اور پہلی تہذیب کمال نبوت کے لئے وسیلہ تہذیب جیسا کہ بنیاد کا رکنا اور

ت
یہ سبب جان رکھی
طرح کی بندگی
باد ۱۴

پڑی سو اسکا جواب یہ ہے کہ شریعت میں حد تو اتنی پہنچا گیا ہے کہ درختوں اور پتھروں وغیرہ نے
نبیوں کے ساتھ کلام اور انکے حکموں کی فرمانبرداری کی ہے جس سے صفا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہی وحی
اور شعور رکھتے ہیں چنانچہ آواز کرنا اور روزنامتوں خاد کا بلب مغارقت آنحضرت صلی اللہ علیہ
آلہ وسلم کے اور بعد نفقت آنحضرت صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کے اسکا خاموش ہو جانا ایسا ہی کہہ کر اگلا جبکہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ آلہ وسلم اور حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اور حضرت عثمان اور حضرت علی
اور حضرت طلحہ اور حضرت زبیر رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین شریف رکھتے تھے بطور ازاں کہ کھانا
اور برہنہ فرمانے آنحضرت صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کو کہ کھانا اسطے کہ تیری پشت پر اور
کوئی نہیں پگھلے اور صدیق اور کئی شہید کا کھانا انکے ذی روح اور ذی شعور ہونے پر
صاف دال ہے اور تو اللہ تعالیٰ تک قل قد علم صلاۃ و نیکی اور تو اللہ تعالیٰ آواز میں
شہدہ الا یسلح محمدہ و لکن لا یفقرہون لتبکیم لکم سے ہی صاف ظاہر ہے کہ شریعت میں

ت
۲
روائی چیز نہیں
چاہے پڑھتی ہو بیان
پہلین تم نہیں
وہیے انکا پڑھنا
۱۵

بین

بنانا گہر کے کمال کا وسیلہ ہے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے فاضل النبیین ہونے
 بھی راز ہے کیونکہ کمال پر زیادتی بھی ایک طرح کا نقصان ہے مثلاً سنجہ کی کمال
 شکل یہ ہے کہ ایک تہیلی اسپر پانچ انگلیاں ہوں اب جیسا کہ چار انگلیوں کا ہونا
 نقص ہے ویسی چھ انگلیوں کا ہونا نقص ہے کیونکہ چھ انگلی جو کفایت پر زاید ہے اگرچہ
 صورت میں زیادتی ہے لیکن حقیقت میں نقص ہے حدیث نبویہ میں اسی کی طرف اشارہ ہے جو
 حضرت زین العابدین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مثل النبیۃ مثل دایرہ منورۃ لکم یعنی نبیہا لا
 موضع للنبۃ فکلنت انانک اللبۃ بھی الفاظ ہیں یا اون الفاظ کے معنی ہیں جبکہ
 تو نے یہ معلوم کر لیا کہ حضرت کا فاضل السببین ہونا ضروری ہے جو کا خلاف تصور نہیں کیونکہ
 نبوت حضرت ہی کو کمال کو پہنچا اور انہی کی غایت تقدیر میں اول درجہ میں آخر موتی ہے

روح ہے اب جب نباتات اور معدنیات وغیرہ میں ہی روح ثابت ہوئی اور لوہ کی کیمیائی فطرت میں
 وارد ہے اور انکی عبادت کا طریقہ بھی عبادت میں مذکور ہے چنانچہ طبرانی نے بڑا ہی جابر مذہب روایت کیا ہے کہ لوہ
 انہیں سے برکت کر لیا ہے اور کوئی عبادت کر لیا اور کوئی کہہ رہے اور کوئی بیہا ایطع بعض لانا کہ سحر و سحر
 متعلقہ اکثر عبادت میں تصحیح بھی کی ہے پس روح انسانی غیر نفس طلقہ کا سبب تکلف لازم نہ تھا تو
 ان تمام ارواح سے ثابت ہوگا کیونکہ ذرّوں اور پتھروں کی تہا جو زمین متعلق ہیں وہاں ارواح ملائکہ
 بلا واسطہ روح حیوانی کے اپنے اپنے خاص اجسام میں متصرف ہیں لیکن دنیا میں تعلق انکا دائمی طور پر نہیں
 نفس فدیہ کی قوت سے اپنے اپنے اجسام سے جب کبھی انکا تعلق ہو جاتا ہے اس وقت ان اجسام انحال
 شعور اور ارادہ کے صادر ہو جاتے ہیں وہ انہیں ایسی سبب الکوثری روح بولتے ہیں کیونکہ یہ انکی فاضل شہ
 صادر نہیں ہوتا اور آخر زمین ان ارواح اپنے اجسام کے ساتھ دایمی طور پر ہو گا اسی سبب وہ اجسام

روح
 حیوانی
 نباتی

ح ۱
 نبوت کی مثال یہ
 جیسا کہ گہر بنایا ہو
 باقی رہی اس میں
 ایک اینٹ کی جگہ
 وہ اینٹ میں ہون
 عجری و سلم کا نام
 روایت الیہ ہے
 یہ مضمون بیان کیا
 ہے چنانچہ شک و شبہ
 متفق حدیث اکو
 بیان کی ہے مثلاً
 مثل الالباب کا
 احسن بیان تھ
 مضمون لسنہ
 نطاف ۱۸۱ الظاہ
 تعجب من حسنہا
 ۱۸۲ الاموع ناک
 اللبۃ فکلنت
 اناسدرت موضع
 اللبۃ فکلنت
 البیان و حکم
 جہ الرسول و فی
 فانی اللبۃ فکلنت
 خطبہ السبب ۱۲۳

پس سول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تقدیر میں اول اور وجود خارجی میں آخر ہو
 اور قولہ کُنْتُ نَبَاتًا وَآدَمَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْطِّينِ صحیح اشارہ اسی کی طرف ہے جو ہم نے ذکر
 کیا اسلمی کہ حضرت آدم کی خلقت کے تمام ہونے سے اول ہی تقدیر میں نبی تھی کیونکہ اللہ
 تعالیٰ نے آدم کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ اسکی اولاد میں عمدہ شخص جہانٹ لیا اور
 بتدریج بچا تک چھانٹ کر بحال صفائی کو پہنچ کر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کی روح پاک اور مقدس کو قبول کرے اور یہ حقیقت نہیں سمجھی جاتی جب تک کہ صحیح
 جاوے کہ مثلاً گھر کے لئے دو وجود ہوتے ہیں ایک نوشتری کے ذہن اور دماغ میں
 اسکا وجود ہوتا ہے ایسا کہ اسکو وہ دیکھ ہی رہا ہے اور ایک جو ذہن خارج بیضی نظر
 ہوتا ہے اور جو ذہنی وجود خارجی ظاہری کے لئے سبب ہوتا ہے اور ضرور اول ہی ہوتا ہے

لوا ہی دیکھنے چنانچہ شاخیں اور پہل بہشت کے بہشتیوں کی آواز کا جواب اور انکی اطاعت کی نگرانی
 روح انسانی یعنی نفس طاف کے کہ بنیامین طاقت نفس قدری اسکا تعلق دائمی طور پر ہے اور بواسطہ
 روح حیوانی وغیرہ کے بدن کے ساتھ تعلق ہونا ایسکے لوازمات میں سے ہے اور اختلاف لوازم
 صاف دلیل ملازمات کے اختلاف کی ہے غرض کہ ارواح ملائکہ وغیرہ جو بظاہر اسطرح روح حیوانی
 کے اپنے اپنے اجسام میں مدبّر اور متصرف پڑتی ہیں وہ الگ انواع ہیں اور روح
 انسانی یعنی جو ہر دور کہ مجرب بواسطہ روح حیوانی وغیرہ مدبّر بدن الگ نوع واحد ہے اور
 باہیت میں انکے متعارف اور صفات میں ان سے متماثل ہے ایسا ہی ضیاء ارواح سے جو
 اپنے وفانی و نامی اجسام میں مدبّر و متصرف ہیں سبب اختلاف لوازم کے نفس
 تامہ کا متعارف ثابت ہے اور بواسطہ دیگر حیوانات کی ارواح سے جو امور اخروی و
 حقایق عقلی کا اور اک نہیں رسکتیں روح انسانی کا متعارف ہونا ظاہر ہے انفسی شاہدین تکرر

ایسا ہی جان لے کہ اللہ تعالیٰ پہلے شیار کی تقدیر کرتا ہے پھر اون شیار کو اس تقدیر کے موافق پیدا کرتا ہے اور تقدیر تو لوح محفوظ میں نقش ہوتی ہے جیسا کہ مہندیشی مستری کی تقدیر تختی یا کاغذ پر نقش ہوتی ہے سو گہر صورت کا ملائم تراچی کیسا کاغذ پر موجود ہوتا ہے وہ گہر کے وجود حقیقی کے لئے سبب ہوتا ہے اب جیسا کہ یہ صورت مستری کی تختی پر پچھلے قلم کے وسیلے سے نقش ہوتی ہے اور قلم مستری علم کے موافق چلتا ہے بلکہ علم کے موافق چلتا ہے بلکہ علم ہی اسکو چلاتا ہے ایسا ہی امور کہ ابھیہ کی صورتوں کی تقدیر لوح محفوظ میں پچھلے نقش ہوتی ہے اور لوح محفوظ پر قلم سے نقش ہوتا ہے اور قلم اللہ تعالیٰ کے علم کے موافق چلتا ہے لوح سے وہ شے موجود مراد ہے جو صورت کے نقش کو قبول کرے اور قلم سے وہ موجود مراد ہے جس لوح پر صورتوں کا فیضان ہو اب قلم کی تعریف یہ ہوئی کہ وہ لوح میں معلومات کی صورت نقش کرے اور لوح کی حقیقت یہ ٹھہری کہ ان صورتوں کا نقش قبول کرے سو قلم اور لوح کی شرط سے یہ نہیں ہے کہ وہ دونوں لکڑی اور تنی کے ہوں بلکہ جسم ہونا بھی انکی شرط سے نہیں ہیں قلم اور لوح کی ماہیت اور حقیقت میں جسمیت داخل نہیں بلکہ قلم اور لوح کی حقیقت یہی ہے جو ہم نے ذکر کی اور جو اسپر زاید ہے وہ صورت ہی حقیقت نہیں اور یہ بھی بعید نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ کی لوح اور قلم اسکی ہاتھ اور انگلیوں کو لائق ہو ہاتھ اور انگلیوں اس کی ذات اور الوہیت کے موافق ہوں جسمیت کی حقیقت سی پاک ہو بلکہ یہ تمام روحانی جواہر میں افضل ان میں تعلیم میں جیسا کہ لوح اور بعض ان میں علم جیسا کہ قلم چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے ت الذی علم بالقلم اب جب کہ تو نے وجود کی دو قسمیں معلوم کر لیں جان لو کہ حضرت محمد ﷺ علیہ السلام آدم علیہ السلام شیخ

تعلیم و تہذیب

باعتبار وجود اول کے نبی خفی نہ باعتبار دوسرے وجود کے حقیقی اور عینی ہے یہ
 روح کے مضمون میں اخیر کلام ہے۔ فصل حضرت صلی اللہ علیہ الہ وسلم فرماتے
 ہیں ح امن مات فقد قامت قیامت لفظ قیامت سے قیامت مطلقہ
 مراد نہیں ہے بلکہ قیامت خاصہ مراد ہے جسکو ہم نے احیاء علوم الدین کی کتاب
 صبر کے ابتدائین تفضیلاً بیان کر دیا ہے۔ اور قیامت مطلقہ وہ ہے جو سب کو
 شامل ہوگی اور وہ خدا تعالیٰ کے نزدیک وقت مقررہ ہے جو خلقت پر کسی
 بید کی جہت سے خفی ہے اُس بید کو خدا تعالیٰ ہی جانتا ہے اگرچہ سب وقت
 برابر میں لیکن بعض وقتوں کے ساتھ وجود کی بعض قسموں کے مختص ہونیکو قتل
 جائز رکھتی ہے متکلمین کے مذہب کے رو سے خدا کے ارادہ پر موقوف ہے
 جیسا کہ بعض وقتوں میں عالم کا پیدا کرنا خدا کے ارادہ پر موقوف ہے حالانکہ
 قدرت اور ذات کی نسبت تمام وقت برابر میں فلسفیوں کے مذہب کے
 موجب بھی قیامت مطلقہ کا محال ہونا لازم نہیں آتا کیونکہ فلسفی متفق ہیں
 کہ حادث چیزوں کے مبادی آسمانوں کی حرکتیں اور انکے دورے مختلف ہیں
 ایسا وسطے علوی اور سفلی چیزوں کے حکم اور حال مختلف ہوتے ہیں یہ ضرور نہیں
 ہے کہ ہر دورے اور گردش کے ساتھ اسکا پچھلا اور پچھلا دورا ہم مثل ہی ہو اور
 دورے کا ہم مثل ہونا انکے مذہب کے رو سے ضعیف ہے بلکہ جائز ہے کہ ایک دورا ایسا پیدا
 کہ اسکی نظیر اول کہوئی ہو نہ اسکے بعد اسی لئے کبھی بعض ورون میں جانور ایسی عجیب
 شکلوں کے پیدا ہوتے ہیں کہ کبھی بیہ ہوتے ہی نہیں اور یہ بھی کچھ بعید نہیں ہے کہ
 دوسرے آسمانی توابع ہم مناسب ہوں اور شکلین جو انکی تربیت سے حاصل ہیں مختلف ہوں مثلاً

۱۲

جو کوئی مزاج
 اسکی قیامت برپا
 ہو جاتی ہے ان
 ابی الدنیائے کب
 بیان کیا ہے
 بروایت انس
 بسند ضعیف ۱۲

پانی میں جو نہنے ایک پتھر بیچکا تو اُس پانی میں ایک شکل متدیر پیدا ہوگی۔ اگر ہم ویسا ہی ایک پتھر بھلی حرکت کے نقطہ ہونے کے اول ہی پینکین تو یہ لازم نہیں آتا کہ پانی کی شکل وہی حرکت کے بعد اول حرکت کی شکل ہی ہو کیونکہ بھلا پتھر تو ٹھہرے ہو پانی میں بڑا اور دو برابر پتھر متحرک پانی میں سو جو دوسرے پتھر نے متحرک پانی میں شکل پیدا کی ہے یہ اُس شکل کے برخلاف ہوگی جو ٹھہرے ہوئے پانی میں پیدا ہوئی تھی یہاں باوجود مساوات اسباب کے تشکیل مختلف ہو گئیں کیونکہ پہلی کا بچھلی کے ساتھ کچھ اثر مل گیا اسلئے محال نہیں ہے کہ دور میں ایک ایسی طرح کے وجود اور ابداع کا مقتضی ہو جو بھلی طرح کے مخالف ہو یہ بھی محال نہیں ہے کہ اس کا وجود بدیہی ہو جو اسکی نظیر سابق میں نہ گذری ہو اور یہ بھی محال نہیں ہے کہ اُس کا حکم باقی رہے اور دور بچھلا جو منسوخ ہو چکا ہے اسکی شکل اسکو لاحق نہ ہو جسوس قسم کا وجود جو ابداع یعنی بلا سبق نظیر سے حاصل ہوا ہے اپنے جس میں باقی رہے اگرچہ اس کے احوال خاص بدلتے رہیں سو قیامت کی معاد بھی شکل ہوئی جو پھٹے نیکو نمکی سے عجیب غریب ہے اور یہ ہی تمام زو حون کے جمع ہونیکا سبب بنتی ہے جو اُس کا حکم سبب روحون پر عام ہوگا اب قیامت کا آنا ایسے وقت کے ساتھ مخصوص ہوا جس کی پہچان قوای بشری سے نہیں ہو سکتی اور انبیاء ہو سکتی ہے کیونکہ انبیاء کو پہنی کشف بقدر استعداد ہوتا ہے جب کہ قیامت کے محال ہونے پر کوئی دلیل کلامی اور فلسفی قائم نہیں اور شریعت میں اسکا صراحتاً ثبوت ہے تو اب اس پر یقین کرنا واجب ہے اور شک کرنا نہیں چاہئے۔

فصل جو شخص کہتا ہے کہ قوام روح کا بغیر بدن کے نہیں ہوتا وہ اگر قرین حکم

ساتھ روح کے تعلق اور پھر روح اور جسم میں مفارقت اور قیامت میں پھر تعلق ہونیکا انکار کرے تو اسکا انکار باطل ہے کیونکہ روح کا قوام بغیر بدن کے مشکل نہیں ہے بلکہ بدن کے ساتھ تعلق اسکا مشکل ہے کہ بدن سے کیونکہ تعلق ہوئی حالانکہ روح کا بدن میں علول نہیں جیسا کہ عوارض کا جو ہر میں اسلئے کہ وہ عرض نہیں ہے بلکہ وہ توجو ہر بذات خود (یعنی بلا قیام بالغیر) موجود ہے اور انہی ذات اور صفات سے اپنے خالق اور اسکی صفات کو پہچانتی ہے اور وہ اس پہچانتے میں کسی حواس کی طرف محتاج نہیں ہے کیونکہ جن چیزوں کو اُس نے پہچانا ہے وہ محسوس نہیں۔ انسان تعلق بدن کی حالت میں قادر ہے کہ اپنے نفس کو تمام محسوس چیزوں سے غافل کرے یہاں تک کہ آسمان اور زمین بھی اسکی حالت میں اپنی ذات اور اسکے حدوث اور خالق کی طرف اسکے محتاج ہونیکو جانتا ہے

روح کا تعلق بدن کے ساتھ پانچ قسم ہے (۱) ایک تعلق جنین کی حالت میں یعنی شکم و درمیں جو بعد چار ماہ کے نطفہ میں جب اعتدال اور صفائی کمال درجہ کی حاصل ہو جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ روح کو اس متعلق کرتا ہے (۲) دوسرا تعلق شکم و درم سے خروج کے بعد کہ پہلے کی بر نسبت اس وقت تعلق روح کے زیادہ آثار ظاہر ہوتے ہیں (۳) تیسرا تعلق حالت خواب میں کہ من وجہ تعلق اور من وجہ مفارقت ہوتی ہے (۴) چوتھا تعلق عالم برزخ میں کیونکہ اس عالم میں اگرچہ مفارقت ہوتی ہے مگر مفارقت کلی نہیں ہوتی کہ بالکل بدن کے طرف اسکو التفات ہی نہ ہو (۵) پانچواں تعلق بروز قیامت کہ کمال وجہ پر ہوگا ۱۲

مفتی شاہ دین سید ربیہ

حالانکہ وہ محسوس چیز کا اور اس کو شعور نہیں ہوتا سو بغیر شعور محسوسات کے اس نے
 اپنی ذات کو پہچانا۔ چنانچہ ابتداء تصوف میں صوفی کو ہمیشہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا
 اس حالت میں پہنچاتا ہے کہ اسکے ذہن میں تمام ماسوائے اللہ غائب ہو جاتا ہے بلکہ
 اپنے آپ سے بھی غائب ہو جاتا ہے اور اسکے ذہن میں اللہ تعالیٰ کے سوا کسی شے محسوس
 اور معقول کا شعور نہیں ہوتا ہے اور اس شعور کا بھی شعور نہیں ہوتا بلکہ محض اللہ تعالیٰ
 کی طرف مشغول ہوتا ہے کیونکہ شعور کے شعور میں بھی خدا سے غفلت لاشعور ہوتی ہے
 پس جو حق کی معرفت کے لئے مجرود ہوا بدن اور قالب کی طرف کیونکہ محتاج ہوگا
 اور جسم سے کیونکہ بذات خود مستغنی ہوگا جو اس کا مرکب ہے اور محسوسات ہی کو
 دیکھتا ہے جسے روح کی حقیقت اور اس کا بذات خود قوام معلوم کر لیا اس کو روح
 جسم سے الگ ہونا شکل نہیں معلوم ہوگا۔ بلکہ روح کا جسم سے اتصال شکل معلوم
 ہوگا جیسا کہ جان لے کہ اتصال کے بھی معنی ہیں کہ جسم میں تاثیر اور تصرف اور حرکت
 روح جی جیسا کہ انگلیوں کی حرکت ارادہ کے حرکت کے دینے سے معلوم کر لیتا ہے
 حالانکہ اس کو یقین ہے کہ ارادہ انگلیوں میں نہیں ہے لیکن جسم اس کا شعور ہے سو اس
 تسبیح کا پیدا ہونا اور زایل ہونا اور رجوع کرنا جائز ہے اور عقل انہیں کے کیسکو
 حال نہیں جانتی جائز ہے کہ اسکے رجوع اور زوال کے لئے سبب ملے اور ظنی و نفسی
 ہوں کہ قوت بشری احاطہ نہیں کر سکتی سو ایسی وجہ پر شریعت میں روح کا جسم
 الگ ہونا اور یہ عود کرنا جو وارو ہوا ہے اس کی تصدیق واجب فصل میزان

۱۔ خاتمہ عالمی کو اختیار ہے کہ میزان حقیقی کو بروز قیامت ترانہ شہر کی صفت پر قیامت کو۔ اور عالمی کو

پرایمان واجب ہے کیونکہ جب نفس کا قوام بذات خود اور اس کا جسم سے متعلق
 ہونا ثابت ہوا پس وہ نفس شیار کے کشف حجاب کی بذات خود استعداد رکھتا
 اور موت کے بعد اس کا حجاب کھلیا گیا اور حقایق اشیار اس کو معلوم ہو جائیں گی
 لے ائمہ تعالیٰ فرماتے ہیں فکشفنا عنک غلطک فبصرک الیوم حدید کا جن
 چیزوں کا اس کو کشف ہو گا وہ چیزیں ائمہ تعالیٰ سے قرب اور عہد میں اُس کے عمل
 کی تاثیریں اور اُن کے آثار و ن کی مقادیر ہوں گی اگرچہ اُن آثار میں بعض تاثیریں
 یہ نسبت بعض کے زیادہ ہوں اور ائمہ تعالیٰ قاور ہے کہ ایک یا سبب پیدا
 کر دے کہ جس سے خلعت ایک نقطہ میں قرب اور ربوبیت میں اپنے علموں کی تاثیر
 کے مقدار معلوم کر لے سو نیز ان کی تعریف یہ تھری کہ وہ ایک شیء ہے جس
 زیادتی اور نقصان کا فرق معلوم ہو اور عالم محسوس میں اس کے لئے
 مثالیں مختلف ہیں ایک تو ان میں سے ظاہر میں ترازو شہور ہے جس اشیار
 اشیار ثقیلہ وزن کرتے ہیں اور ایک سطرلاب ہے آسمان کی حرکت اور وقت

ت ۱
 اب کہل دیا ہے
 جہیز تیرا ہے
 بہتیرا ہے
 نیز ۱۲

ت ۲
 کہیں گے تم راہ
 افسان کی تیاری
 مکہ دن پہنچا
 وہو گا کسی جی پر
 ایک ذرہ ۱۲

یا اعمال سندہ سیدہ کو مجھ کر کے اُس میں وزن کر دکھائے یا میزان حقیقی کو کبھی اور شکل میں
 خیالی یہ ظاہر فرما جس سے ہر ایک نفس کو اپنے اعمال کی تاثیریں اور اُن کے آثار و ن
 کا اندازہ معلوم ہو جائے۔ پس جب شرع میں اس کا ثبوت ہے چنانچہ قولہ تعالیٰ ت اَوْضَحِ
 الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُفْسِدُ شَيْئًا اس پر مداخلہ ال ہے اور عقل کی
 روح سے اس کا انکشاف ہے اس لئے تعین میزان کی وجہ ہے۔ نفی شادی وین سلسلہ رب
 * سطرلاب کے ذریعہ آفتاب و دیگر ستاروں کا ارتفاع اور مرجع و شفق کے سماعت اور طالع۔

معلوم کرینے کے لئے اور ایک نمبر سے منظر ہے جس سے خطوں کے مقدار معلوم ہوتی ہے اور ایک نمبر سے علم و فرض ہے حرف کی حرکتیں معلوم کرنے کے لئے ایک نمبر سے علم و سیقی ہے جس سے آوازوں کی حرکات کے مقدار معلوم ہو گئے ہیں سو اللہ تعالیٰ جو خلقت کے لئے میزان حقیقی متمثل کرے گا اسکو اختیار ہے چاہے ان میزانوں میں سے کسی کی صورت پر متمثل کرے یا اور کسی صورت پر اور میزان کی حقیقت اور ماہیت ان تمام میزانوں میں موجود ہے وہ حقیقت یہ ہے کہ جس سے زیادتی اور نقصان معلوم ہوا اور اسکی صورت شکل کے وقت چھین اور تشکیل کے وقت خیال میں موجود ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے خواہ میزان حقیقی کو شکل حسی پر بناوے یا متمثل خیالی پر اس کی قدرت بڑی ہے ان سب پر ایمان واجب ہے فصل حساب کی تصدیق واجب ہے کیونکہ حساب سے مراد مختلف مقداروں کا جمع کرنا اور ان کے حدود نہایت معلوم کرنا ہے اور کوئی انسان ایسا نہیں ہے جس کے واسطے مختلف عمل نفع دینے والے اور ضرر دینے والے حسرت خلعت قریب کر مبالغے اور بعید کرنے والے نہ ہوں اور انکا مجموعہ بقہ تفصیل معلوم نہیں ہوتا جب تک اس کے مختلف افراد کا حصہ نہ کیا جاوے جب تفرقات کا جمع و حصہ کیا گیا وہی حساب ہے یہ معلوم ہی ہے کہ اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ مختلف اعمال اور کثرت آثار کے حدود نہایت ایک خط میں ظاہر کرے

وقت اور طالع سال گذشتہ سے طالع سال ثقیل کا معلوم کرنا اور تبدیل انہماک و حاجت و غروب و صمت وغیرہ امور کی معرفت حاصل کجاتی ہے ۱۲ مئی شاہ دین محمد ربیعہ

کیونکہ وہ بہت جلد حساب کر نیوالا ہے فصل شفاعت پر ایمان واجب ہے مسلمان
سے ایک نور مراد ہے جو بارگاہ اطہی سے جو ہر نبوت پر تکچا پھیر جو ہر نبوت
سے اُن جو اہر پر چکا چکن کی جو ہر نبوت کے ساتھ مناسبت مضبوط ہوگی۔
بسیب زیادتی ادای سنت یا بسبب کثرت ذکر کے جو دروہ کے ساتھ ہو
اسکی مثال نور آفتاب جیسی ہے کہ جب نور پانی پر پڑے تو اس سے دیوار کی
ایک خاص جگہ پر عکس پڑتا ہے تمام دیوار پر نہیں پڑتا عکس چرنے کے لئے
وہ جگہ حاصل ہوتی ہے کہ پانچمین اور اُس جگہ میں وضع کی رو سے ایک طرح کی
مناسبت ہے وہ مناسبت دیوار کے باقی اجزاء میں نہیں ہے اور دیوار کی جگہ۔
انعکاس کے لئے خاص وہ ہوگی کہ جب اُس جگہ خاص سے ایک خط اس پانی کی

۱۲
اس دن کام نہ
آوے گی شفاعت
نعمت میں کو حکم دیا۔
جن میں نے اس پر سنا
کی اس کی بات

ت ۲
چھر کلام نہ آؤ گیگی
ان کو سفارش نہ
کرنے والوں کی
۱۲

ت ۳
کوئی نہیں ہنسا
کا دوست اور
کوئی سفارشی مکی
بات مانی جاوے
۱۲

۱۔ شریعت میں شفاعت کا ثبوت تو ارشاد تعالیٰ اَبُو مَرْثَدٍ لَا يَسْتَفْعِلُكَ الشَّفَاعَةُ لَكَ اِنْ اَذِنَ لَكَ الْكَرَّمُ وَوَعْدِي لَسَوْفَ اَكْذِبُ اَيَّات و احادیث کثیرہ سے ہوتا ہے، بلکہ باہم تعین میں۔
 اول تعجلِ حساب کے لئے شفاعت عامہ جو اس آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمائی۔
 دوسرے بعض لوگوں کو بغیر حساب جنت میں داخل کرنا یہ بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں وارث ہے
 تیسرے مومنین سے اس تو م کے لئے مجتہد و جب و دخولِ نار بہن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور جن کو
 خدا تعالیٰ چاہے دخولِ نار سے بچانے کی شفاعت فرمائے۔
 چوتھے گنہگار مومنون کے لئے و ذرغ سے نکلوانے کی شفاعت جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور
 ملائکہ اور دیگر مومنین کے نیچے جیسا کہ اکثر احادیث میں وارد ہے۔

پانچویں پشتیدین کی ترقی درجات کے لئے شفاعت ہوگی اور جب کہ کفار کی نسبت وہ سبب عدم ایمان کے دو بار گناہ آدمی کے ساتھ مضبوط ہے اور نہ جو ہر نہت کے ساتھ ہیں اور باگاہ آدمی سے انہیں بلا واسطہ پرکھا گیا اور نہ بواسطہ جو ہر نہت اس لئے بروز قیامت جڑا ہے کہ اگر کوئی نہیں ہوگی اور نہ ان کے حرمین کی شفاعت مقبول ہوگی چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے ۴ ذہا تفعیم شفاعتہ الشا عین اور نور ۵ ہے ۴ ذہا تفعیم من جیم ولا یففع طلع ۵ من شاور

جگہ تک پہنچا جاوے جس جگہ پر نور آفتاب کا واقع ہوا ہے تو اس سے زمین کی جہت میں ایک ایسا زاویہ پیدا ہو کہ وہ اس زاویہ کے مساوی ہو جو یاقین قرص آفتاب کی طرف خط کہنہ سے پیدا ہوا ہے اس طرح کہ نہ تو اس سے بڑا ہو اور نہ اس سے چوٹا۔ یہ بات تو ایک جگہ خاص میں ہی ہوگی اب جیسا کہ مناسباً وضعی انعکاس نور کے مختص ہونیکو چاہتے ہیں ایسا ہی مناسبات معنویہ عقلیہ جو ہر معنوی انعکاس نور کے اختصاص کے مقتضی ہیں جس شخص پر توجہ غالب ہوگی اسکی مناسبت تو بارگاہ اعلیٰ کے ساتھ مضبوط ہوگی اسی پر نور بارگاہ اعلیٰ سے بلا واسطہ چلیگا اور جس شخص پر رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سنن و اقتدا اور اس کے اتباع کی محبت غالب ہوگی اور ملاحظہ وحدانیت میں اس کا قدم مضبوط نہیں ہوا اس شخص کی محبت تو واسطہ ہی کے ساتھ مضبوط ہوئی سو نور کے حاصل کرنے میں وسیلہ کا محتاج ہوگا جیسا کہ دیوار آفتاب سے محبوب ہے پانی واسطہ کی محتاج ہے جو آفتاب کے سامنے ہے ایسا ہی دنیا میں شفاعت ہوتی ہے مثلاً ایک وزیر جو بادشاہ کے نزدیک مستحب اور اس کی عنایت کے تحت مخلص ہے پس بادشاہ جو اس وزیر کے بعض دوستوں کے گناہ معاف کرتا ہے تو یہ معاف کرنا کچھ بادشاہ اور وزیر کے دوستوں میں مناسبت کی جہت سے نہیں اس لئے ہے کہ وہ دوست وزیر کے وزیر کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں اور وزیر بادشاہ کے ساتھ مناسبت رکھتا ہے پس بادشاہ کی عنایت انہی وزیر کے ذریعہ ہوتی نہ انکی جہت اگر وزیر کا واسطہ نہ ہوتا تو بادشاہ کی عنایت انہی

نہ ہوتی کیونکہ بادشاہ و وزیر کے دوستوں اور ان کے خصام کو اسی سبب سے
 جانتا ہے کہ وزیر ان کی تعریف اور ان کی معافی میں اظہار رغبت کرتا ہے سو
 تعریف میں اس کے لفظ اور اظہار رغبت کو مجازاً شفاعت کہتے ہیں کیونکہ در
 حقیقت شفیع تو بادشاہ کے نزدیک سکا رہتا ہے الفاظ تو اظہار غرض کے
 لئے ہیں اور اللہ تعالیٰ تو تعریف سے مستغنی ہے اگر بادشاہ ان کا خصام وزیر کے
 درجہ کے ساتھ جانتا تو شفاعت میں بولنے والے کی اس کو کچھ حاجت نہ ہوتی اور
 معافی شفاعت بلا لفظ کے ساتھ ہوتی اللہ تعالیٰ تو خصام کو جانتا ہے اگر بیو
 کو شفاعت میں ان کے کلمات کے لفظ کا جو خدا تعالیٰ کو معلوم ہیں اذن بھی
 ویگا تو ان کے الفاظ شفیعوں جیسے ہوں گے اگر اللہ تعالیٰ شفاعت کی حقیقت کو
 ایسی مثال کے ساتھ جو حس اور خیال میں آئے تھیں کرنا چاہیگا تو وہ تمثیل الہی
 کے ساتھ ہوگی جو شفاعت میں مستعمل ہیں اور احادیث میں جو وارو ہے
 کہ جو چیزیں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں جیسے
 رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود کا بھیجنا یا ان کی قبر مقدس کی زیارت
 ۴۰ فرما حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ح من صلی علی محمد و آلہ انزلہ المقعد المقرب عند
 یوم البیضاء و حیت لا شفاعتی اتمروا یت روینے رو اور لو یا ح من ذاتی بری و حیت لا تعلقہ
 ابن ابی الدنیاء روایت ابن عمر سبہ بن عقیف ار فرمایا ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ح من تال احین
 ۵۱ یمسح الیاء ۵۲ رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة ات محمدن الوسيلة و
 الفضيلة والبعثة مقاماً محمداً الذی وعدتہ کہ شفاعتی یوم القیمة بخاری
 بروایت ابی ہریرہ بن عبد اللہ ۱۲ ملقبی شاہ دین سدرہ

بنے درود بھیجا
 نہ محمد صلی اللہ علیہ
 اور کہا اے اللہ
 لا کر اس کو مقام
 مرتبہ میں نزدیک
 ہر روز قیامت
 سب ہر گئے ایک
 میری شفاعت
 ۲ جنے زیارت کی
 ری تبرکی اسکے لئے
 میری شفاعت
 اجب ہو گئی
 ۳ جنے کہا جب ملا
 ان کو اے خدا
 بلکہ اس وعدے کا
 در نماز حاضر کے
 حضرت محمد
 صلی اللہ علیہ وسلم کو
 ملا اور نصیبت
 ورا تھا اذن کو
 مقام جنت و جبرائیل
 وعدہ کیا ہے حال
 ہوئی واسطے کہ
 ملا تہ پیری پیٹنے
 پیر شفاعت کا
 مستحق ہو گیا ۱۲

کرنی یسویون کا جواب دینا یا اذان کے پیچھے حضرت کے لئے دعا مانگنی اور سوا
 اس کے ان سب چیزوں سے آدمی شفاعت کا مستحق نہ ہوتا ہے سوا اس سے
 معلوم ہوا کہ شفاعت میں نور کا انکسار اس بطریق مناسبت ہو گا کیونکہ یہ
 چیزیں مذکورہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ آکہ وسلم کے ساتھ علاقہ محبت اور
 مناسبت کو مضبوط کرتی ہیں فصل پانچ صراط پر ایمان لانا برحق ہے یہ جو کھا
 جاتا ہے کہ پھر صراط باریکی میں بال کے مانند ہے یہ تو اس کے وصف میں ظاہر ہے بلکہ
 بال سے بھی باریک ہے اس میں اور بال میں کچھ مناسبت ہی نہیں جیسا کہ
 باریکی خط ہندسی کو جو سایہ اور دھوپ کے مابین ہوتا ہے نہ سایہ میں اسکا
 شمار ہے نہ دھوپ میں بال کے ساتھ کچھ مناسبت نہیں پھر صراط کی باریکی بھی خط ہندسی
 کی مثل ہے جیسا کہ پچھلے عرض نہیں کیونکہ وہ صراط مستقیم کی مثال ہے پچھلے باریکی میں خط ہندسی
 کی مثل ہے اور صراط مستقیم افلاق متضاد کے وسط حقیقی سے مراد ہے جیسا کہ مذکور
 فرمایا اور بخل میں وسط حقیقی سخاوت ہے۔ تہو ربیعنی افراط قوت غضبی اور

بطرط کا ثبوت قرآن شریف کی اس آیت سے ہوتا ہے تو تعالیٰ فاحسد واہم الی صراط الخجید
 فتقواہم انہم مشکوون سینے پھر چلاؤ انکو راہ پر دوزخ کے اور کٹھار کہو ان کو ان سے پوچھنا ہے
 کہ تم نے اس حدیث کا جواب کہ جو اس پر ممکن نہیں اور ممکن ہے تو مومنین کے لئے عذاب ہے یہ ہے کہ اس بل کا
 ہونا اور اس پر گزرنے کا پھر دلیل کا محتاج نہیں کیونکہ جو واجب تعالیٰ اس بات پر قادر ہے کہ پانی پر چلا جائے اور پتھر
 کو زمین اڑاتا ہے وہ اس بات پر قادر ہے کہ ایسا کسے ساوے اور آدمی کو اس پر چلاوے اور مومنین کے لئے اس پر سبیل کو
 پس جب عقل کی ترو اسکا اثبات ہے اور شریعت میں صراط ثبوت ہے اس کی تصدیق واجب ہے مومن شاہدین

جس میں بی بزدلی میں شجاعت اس طرف اور تنگی خرچ و سطح حقیقی میانہ روی ہے
 تاجر اور رعایت و رجہ کی دولت میں تواضع شہوت اور محمود میں عفت کیونکہ ان صفات
 کی دو طرفین ہیں ایک زیادتی دوسری کمی وہ دونوں ہی مذموم ہیں افراط
 اور تفريط کے مابین وسط وہ دونوں طرفوں کی نہایت دوری ہے اور وہ
 وسط میانہ روی ہے نہ زیادتی کی طرف میں ہے اور نہ نقصان کی طرف میں جس کا
 خط فاصل ہو پ اور سایہ کے مابین ہوتا ہے نہ سایہ میں سے ہے نہ وہو پ میں
 اس مسئلہ کی تحقیق یہ ہے کہ انسان کا کمال فرشتوں کے ساتھ مشابہ ہونے میں
 ہے اور فرشتے تو ان اوصاف متضادہ سے بالکل الگ ہیں اور انسان کو ان
 اوصاف متضادہ سے بالکل الگ ہونے کی طاقت نہیں اس واسطے وسط کا
 مکلف ہوا وہ وسط ان کا کہ یعنی الگ ہونے کے مشابہ ہے اگرچہ حقیقت میں
 الگ ہونا نہیں جیسا کہ نیلگوں پانی نہ گرم ہے نہ سرد اور عود کا رنگ سیاہ ہے
 سفید سو بھال و فضول خرچی انسان کی صفات میں نہیں بلکہ ان دونوں صفات میں سے ہے

بد شجاعت اعتدال غضب کا نام ہے اس طرح کہ انسان آشکارا مارن کو اختیار کرے جو شہریت کی رو سے مفید
 نیک ہیں۔ اور غضب کے افراط کا نام تہور ہے وہ یہ ہے کہ انسان بے موقع جرات کرے اور غضب کی تفريط

یعنی کسی کو جن کہتے ہیں وہ بجا اور نام ہے ۱۲

عفت اعتدال شہوت کہتے ہیں اس طور پر کہ جن چیزوں کا شہوت میں ان میں ہے ان چیزوں پر نہ بے
 شہوتی زیادتی کو نذر کہتے ہیں۔ وہ لذات نامشروع اور گناہوں کا اختیار نہ کرنا جسے شہوت کی کمی کو نذر کہتے ہیں اور
 وہ یہ ہے کہ لذات مشرور اور طیبات مرغوب سے نفس کو انقباض ہو ۱۲ مفتی شاہ دین مکرر رحمہ

کہ نہ تو وہ بخیل ہے نہ فضول خرچ اور صراط مستقیم دونوں طرفوں کے مابین
 خلق متوسط کا نام ہے جو کسی طرف مائل نہیں وہ بال سے باریک ہی اور جو خیر و شر
 طرفوں سے نہایت دور کیونچا ہے اس کو وسط پر ہی ہونا چاہئے مثلاً ایک چوک کا حلقہ
 آگ میں تپایا ہو جائے ایک پیوٹی اُسمین گرس جو بال طبع حرارت سے بجا گئی ہے
 اب وہ پیوٹی مرکز پر ہے ٹھونگی کیونکہ محیط گرم لینے حلقہ گرم سے غایت دور
 پر وسط مرکز ہی ہے وہ مرکز ایک نقطہ ہے جس کا کچھ عرض نہیں پس صراط مستقیم
 طرفین کا وسط ہوا جس کا کچھ عرض نہیں اور وہ بال سے زیادہ باریک ہے سو
 اسپرٹنا قدرت بشری سے خارج ہے پس شخص کو آگ پر وار ہونا تبدیل
 ضروری ہوا جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَأَن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا** اور اسی واسطے
 اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے **ت ۲** وَلَن تَسْتَطِيعُونَ تَعْدِلَ بَيْنَ الْاِنْسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ
ت ۲ فَلا تَحْمِلُوا اُكْلَ اَلْبَیْلِ کیونکہ دو عورتوں کی محبت میں عدل اور درجہ متوسط
 پیدا کرنا ٹھنڈا کہ دونوں عورتوں میں سے کسی کی طرف میلان زیادہ نہ ہو کی طرح
 ہو سکتا ہے جب کہ تو نے یہ بات سمجھ لی تو جان لے کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے بندوں
 کے لئے قیامت میں صراط مستقیم کو خط ہندسی کی طرح جس کا کچھ عرض نہیں متمثل کرے گا
 تو ہر انسان سے اُس صراط پر استقامت کا مطالبہ ہو گا پس جس شخص نے
 دنیا میں صراط مستقیم پر استقامت کی اور افراط و تفریط یعنی زیادتی اور کمی
 کی دونوں جانبوں میں سے کسی جانب میں میلان نہ کیا وہ اُس پیر صراط پر
 برابر گزر جائیگا۔ اور کب بظرف کو نہ چھیگے کیونکہ اس شخص

ت ۱
 اور کوئی نہیں
 ہونہ پیچھا

ت ۲
 اور رقم ہرز

نیکہ سکوس

کو گر چہ اس

اور سو نہ سہ پر

جاو ۱۲

کی عادت دنیا میں میلان سے بچنے کی تھی سو یہ اُس کی وصف طبعی بن گئے اور عادت پانچویں طبیعت ہوتی ہے سو یہ صراط پر برابر گزر جائیگا اور ثبوت پل صراط قطعی حق ہے جیسا کہ شریعت میں وارد ہے فصل تو نے جو اللہ تعالیٰ پر اور اُس کے فرشتوں اور اس کی کتابوں اور اسکے رسولوں اور دن آخرت پر ایمان لانے کی دلیل پوچھی سو نہ پہچاننے والے کے لئے تو اس میں کلام طویل ہے اور پہچاننے والے کے لئے مختصر ہے کیونکہ جب تو نے معلوم کر لیا کہ تو حادث یعنی نو پیدا ہے اور یہ بھی معلوم کر لیا کہ جو حادث ہے پیدا کرنے والے سے مستغنی نہیں ہوتا ہے اس سے اللہ تعالیٰ پر ایمان لانے کی دلیل تہکم حاصل ہو گئی اور یہ دو معرفتیں بہت قریب لفہم ہیں ایک تو یہ کہ تو حادث ہے اور دوسرے حادث نو پیدا نہیں ہوتا اور جب کہ تو نے اپنے نفس کو پہچانا کہ تو ایسا

حادث ہے تو حادث اس طرح کل احوال عالم کے حادث ہیں کیونکہ عالم تغیر ہے اور کل تغیر حادث ہوتا ہے جب حادث یعنی نو پیدا ہوا تو حادث کرنے والے کا محتاج ہوا اور حادث کرنے والا جو حادث نہیں ہوگا بلکہ واجب الوجود ہوگا۔ کیونکہ اگر حادث ہو تو وہ بھی کسی پیدا کرنے والا کا محتاج ہوگا اور وہ دوسرے تغیر کا پہلے تک کہ یہ سلسلہ بنے نہایت ہو جائے اور جو شے مسلسل ہوتی ہے اُس کا حاصل ہونا محال ہے اگر حاصل ہو تو خلاف مفروض لازم آتا ہے جو باطل ہے کیونکہ اگر بنے نہایت حاصل ہو تو وہ مفروض للعدم ہوگا اور ہر عدد قابل تضعیف ہے جس سے مفروض للعدم کا قابل تضعیف ہونا ظاہر ہے پس جب اس کی تضعیف ہو گئی تو اس کا دو چند اس سے زائد ہوگا اور زائد کی زیادتی بعد انتہا کم سے نکلا کرتی ہے۔ جب نہایت مسلسل مفروض کم ہو تو تسخیر ہو واجب نتھی ہو تو بسے نہایت ہوا حالانکہ اگر بے نہایت یا نہایت ضرور ہو کہ عالم کا پیدا کرنا لامکن الوجود اور حادث نہیں ہوگا بلکہ واجب الوجود ہوگا وہی خدا تعالیٰ کی ذات ہے چنانچہ لانا واجب ہے ۱۲ مفتی شاہ دین سلسلہ ج ۱۲ *

جو ہرے کہ اللہ تعالیٰ کی معرفت اور غیر محسوس چیزوں کی پہچان تیرا خاصہ ہے
بدن تیری ذات کے لئے قوام نہیں اور بدن کا معدوم اور منہدم ہونا تجھ کو
معدوم نہیں کرے گا اب تو نے یوم آخر یعنی قیامت کو دلیل کے ساتھ معلوم کر لیا
کیونکہ کلام مذکورہ سب سے بھی ثابت ہوا کہ تیرے لئے دو یوم ہیں ایک یوم
حاضر جسمین تو جسم کے ساتھ مشغول ہے اور ایک یوم آخر ہے جس میں تو اس
جسم سے الگ ہوگا اس لئے کہ جب تیرا قوام جسم کے ساتھ نہیں ہے اور تو نے
موت کے ساتھ اس جسم کی مفارقت کی سو یوم آخر ہو گیا اور جب معلوم کر لیا
کہ تو نے جسم کی مفارقت سے محسوس چیزوں کی مفارقت کی اب تو یا خدا
تعالیٰ کی معرفت کے ساتھ منعم رہیگا جو تیری ذات کا خاصہ ہے اور مقصود ہے
طبیعی و محلی کے تیری لذتوں کا منتہا ہے بشرطیکہ طبیعت کو شہوت کی طرف میلان ہو
یا اللہ تعالیٰ سے جو باعتبار طبع اصلی کے تیری خواہشوں کا منتہا ہے حجاب کے ساتھ
منہدم رہیگا جو مابین تیرے اور تیری مراد کے حامل ہوگا اور تجھے معلوم
کہ معرفت کے لمعاب ذکر و فکر اور غیر اللہ سے اعراض کرنا ہے اور جو فرض
خدا تعالیٰ کی معرفت سے مانع ہے اسکا سبب شہوتین اور دنیا کی حرص ہے
اور یہ بھی معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ قادر ہے کہ اپنے عام بندوں کو
کشف کے واسطہ سے معرفت نہ دے جیسا کہ اپنے خاص بندوں کو
دی ہے اور یہ بھی تجھ کو معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان
کو یعنی اپنے خاص بندوں کو کشف کے ذریعہ سے معرفت کی

اب تجھ کو رسولوں کی معرفت دلیل کیساتھ حاصل ہو گئی اور یہی معلوم ہو کہ انبیاء علیہم السلام کو معرفت الفاظ اور عبارتوں کے ساتھ ہوتی ہے جو الفاظ اور عبارتیں انکو وحی کے وسیلہ سے سنائی جاتی ہیں خواہ سوتے ہو خواہ جانتے اب اس سے تجھ کو خدا کی کتاب پر ایمان حاصل ہو گیا اور جب تو اس بات کو معلوم کر لیا کہ اللہ تعالیٰ کے افعال و قسم پر منقسم ہیں ایک وہ افعال ہیں جن کو بلا واسطہ کیا اور ایک وہ جن کو واسطے سے کیا اور اس کے وسایط کے مراتب مختلف ہیں و وسایط قریبہ تو مقرر ہیں جنکو ملائکہ کہتے ہیں اور ملائکہ کی معرفت دلیل کی رو سے نہیں ہو سکتی اور اس میں کلام طویل ہے اور رسولوں کا تصدیق جو تو نے دلیل کے ساتھ معلوم کر لیا ان کی خبر ملائکہ کے لئے کافی ہے اس پر اکتفا کر کیوں کہ یہ بھی ایمان کے درجوں میں سے ایک درجہ

۱۔ انبیاء علیہم السلام کے باب میں فرق براہمہ کا خلاف ہے کیونکہ یہ فرق اس بات کا قائل ہے کہ انبیاء کے پیچھے میں عقل کے ہونے پہلے فائدہ نہیں ہم کہتے ہیں کہ عقل سے وہ کام معلوم نہیں ہو سکتا جو آخرت میں جو آخرت میں موجب نجات ہیں اور نہ مستقل طور پر اعمال نیک و بد پر ثواب و عذاب کی تفصیل عقل معلوم کر سکتی ہے اس طرح کبھی بعض افعال نیک ہونے اور کبھی بد ہونے کو عقل بلا واسطہ انبیاء کے معلوم نہیں کر سکتی اس لئے ہماری یہودی و عیسوی و نجات اخروی حاصل کرنے کے لئے انبیاء علیہم السلام کا جن کو خدا تعالیٰ نے بلا واسطہ کسی دیگر ان کے صرف کشف کے ذریعہ سے معرفت دی اور تصدیق نبوت کے لئے معجزات عطا فرمائے مفید ہونا اظہر من الشمس ہے جب مفید ہونا ظاہر ہے اور معجزات سے ان کی تصدیق ثابت ہے پس نجات اخروی کے حاصل کرنے کے لئے ان پر ایمان لانا واجب ہے ۱۲ ابوالحسن مفتی شاہ دین پور سید رہبر۔

۴۔ فقیہوں کا عقیدہ ملائکہ کے بارہ میں بالکل باطل اور خلاف شرع ہے کیونکہ اول تو وہ جہاں جبرہ پیغمبر عقل عشرہ کو دس میں منحصر کرتے ہیں۔ دوسرا روایات کے ساتھ انکا تعلق ایجاب و کما

تَايَرَعُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ -

فصل لذتیں محسوسہ جن کا بہت میں ملنے کا وعدہ ہو جیسا کہ حورین اور کھانے پینے کی اور پہتے سونگھنے کی چیزیں سوانکی تصدیق واجب ہے کیونکہ یہ سب ممکن ہیں اور انکے ممکن ہونیکا تین وجہ پر اعتقاد کرنا چاہئے یا تو وہ لذتیں جنسی ہونگی یا خیالی یا عقلی حسی لذتیں تو ظاہر ہی ہیں جیسے اس عالم میں ہو سکتی ہیں ویسے ہی اس عالم میں کیونکہ اس عالم میں ان لذتوں کا ہونا جسم کی طرف روح کے رو کرنے کے بعد ہوگا اور روح کے رد ہونے کے امکان پر دلیل کا قائم ہونا ان سب لذات حسی کے امکان کو ثابت کرتا ہے اور بعض لذتیں جو عظیم الشان اور نہایت درجہ کی مرغوب الطبع ہیں جیسا کہ

لیتے ہیں : رب تعالیٰ سے عقل قول کا سدور بالا ایجاب لیکر فلک و آسمان اور عقل ثانی کے لئے اس کے موجب
مقرر کرتے ہیں۔ اور عقل ثانی کو فلک ثانی اور عقل ثالث کا موجب کہتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس اس
مطلق ثابت کرتے ہیں عقل عاشق کو جس کو عقل فعال بھی کہتے ہیں، ماتحت فلک ثانی کے لئے موجب
لیتے ہیں جس پر بہت سے دلائل رومی انہوں نے بیان کئے ہیں کہ لانا یعنی اور ابن خرم نے ملائکہ کو
ارواح بلا اجسام لیا ہے اور متکلمین نے نورانی اجسام کہا ہے صحیح قول بھی ہے کہ ملائکہ اجسام نورانی
ہیں اصل خلقت ان کی ہی آدم کی صورت پر نہیں کیونکہ آدم کی صورت تمام مخلوقات کی صورت
نرالی اور بہت اچھی صورت ہے چنانچہ قولہ تعالیٰ ۲ "فَلَمَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ"
اس پر شاہد ہے آیت کلام اللہ سے رسل ملائکہ کی شکل اصلی پروں والی ثابت ہوتی ہے چنانچہ
قولہ تعالیٰ ۳ "جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مُّشْتَبِهَاتٍ ثُلُثَ دَرَجَةٍ" اس پر
وال ہے۔ ہاں خدا تعالیٰ نے ان کو شکل بدلنے اور متشکل بشکل انسان وغیرہ ہونے کی قدرت
دی ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ نے حیوانات کے بخلاف نباتات کے بہت اور وضع بدلنے کی
طاقت دی ہوئی ہے کہ کہہ کر ہونیکے وقت جو وضع ہوتی ہے مثلاً بیٹھنے سے متغیر ہو جاتی ہے اور لٹائیے

三

بند کرتا ہے امتہ
 درجے اُن لوگوں کے
 جو ایمان لائے
 تمہیں سے اور
 اُن لوگوں کے
 جو روئے گئے ہیں

عظمیٰ

۲۳

الغیر یعنی پیدا کر
انسان کو بہت
ایسی صورت میں

14

نام

جس نے مجھ سے اس
فرشتے پر ایمان لایا
والے جن سے
پر مین دو دو اور
تین تین چار چار

15

دودہ اور ریشمی کپڑے اور کیلہ کے درخت جن کا شہرہ تھہ برتھہ ہو اسکے
 مانع نہیں ہین کیونکہ یہ لذتین ان لوگون کے لئے ہونگی جن کو حاجت اور غربت
 ان میں زیادہ ہوگی اور بہشت میں جس چیز کو جب کاجی چاہے سو ہے اور ان کو
 وہ لوگ چاہین گے جن میں نئی خواہش پیدا ہوگی اور جو لوگ ان کو نہیں چاہتے
 اور ان سے لذت نہیں پاتے ان میں نئی خواہش پیدا کی جاوے گی کیونکہ
 لذتیں شہوتوں کے موافق ہوتی ہین جیسا کہ جامع کی صورت بدون شہوت
 کے لذت کو نہیں چاہتی بلکہ نفرت کو چاہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے خواہشوں
 کو پیدا کیا اور لذتوں کو ان کے موافق بنا یا خدا تعالیٰ کے دیدار کی
 لذت کی تصدیق وہی کرتے ہین جن کو خدا چاہے تمام نہیں کرتے
 اگرچہ ظاہر میں تمام اقرار کرتے ہین کیونکہ جب ان میں معرفت
 نہیں ہے تو شوق بھی نہیں ہے پس اور اک لذت بھی نہیں لیکن قیامت

مثل خداے تعالیٰ نے جنات کو بھی شکل بدلنے کے کی طاقت دی ہوئی ہے
 لیکن جن شیاطین کے اجسام جب کہ اجزائے ناری دھوائی کا خلاصہ ہین
 اور ان میں شہوت و غضب بھی ہے اسلئے ان میں اختیار کھانے پینے اور جماع کی متعلق
 بخلاف فرشتوں کے کہ وہ گناہوں سے معصوم اور کھانے پینے و جماع کی حالت
 سے پاک ہین ان کو روحانیات اور ملائکہ اور ارواح اور ملکوت سے تعبیر
 کیا کرتے ہین اور فرشتہ کو فارسی میں سروس اور ہندو میں دیوتہ کہتے
 ہین ۱۲ منفی شاہ دین ملے رہے ۴۔

حکایت

مین اللہ تعالیٰ اُن کے شوق اور محبت اور معرفت کو پُر با و پُجا بہا پہنچ کر
ویدار آطمی کی لذت اُن کو بڑی معلوم ہوگی اور لذتوں خیالی کا بھی ممکن
ہونا مخفی نہیں ہے جیسا کہ خواب میں مگر اتنا فرق ہے کہ خواب کی لذت
جلدی منقطع ہو جاتی ہے کہ سبب قصیر ہے اگر ہمیشہ رہتی تو لذت حسی اور
خیالی میں کچھ فرق نہ ہوتا کیونکہ انسان کا لذت یاب ہونا اُن صورتوں میں
ہوتا ہے جو خیال اور حس میں نقش پذیر ہوتی ہیں نہ اُن کے وجود خارجی

۱۰ خدا تعالیٰ باوجود اسے کہ جسم اور عوارض جیسی چیزیں صورت حسی اور مقدار اور حیات و اطراف
پاک ہے اس لئے کہ وہ ذات واجب الوجود و احد حقیقی بننے احمد ہے اور احد وہی ہوتا ہے جو
کسی طرح کی قسمت اور بانٹ اس میں نہ ہو سکے یعنی اُس کے اجزاء نکل سکیں نہ تعلیق یعنی جز و فصل
خارجہ یعنی بیہولی وہ صورت یا جواہر فرد یا مقدار پر دار آخرت میں آنکھوں دکھائی دے گا جیسا انص
قطعی سے ثابت ہے چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے اَوُحِیْکَ یٰمُوسٰی نَاصِرًا اِلٰی سِرْبَہَا نَاصِرًا۔
لیکن یہ ربی قسم کی رویت بصری ہوگی اس ویدار کا امکان عقل کی رگوں بھی ظاہر ہے کیونکہ دیکھنا ایک علم
علم اور کشف ہے مگر کشف میں اس سے کامل اور واضح تر ہے پس جب کہ یہ درست ہے کہ خدا تعالیٰ سے
علم متعلق ہے حالانکہ وہ کسی جہت میں نہیں اور جیسا یہ درست ہے کہ اللہ تعالیٰ خلق کو دیکھتا ہے اور اُن کے
مقابل نہیں پس یہ بھی درست ہوا کہ خلق اس کو دیکھے اور مقابلہ نہ ہو اور صلیح اس کا جانا بدون کیفیت اور
صورت کے ہو سکتا ہے اس صلیح اس کا ویدار بھی بے کیفیت و صورت و مجسم ہونے کے ممکن ہے
غرض کہ عقل کی رومے ویدار آطمی کا امکان ثابت اور شریعت میں اس کا صراحتاً ثبوت ہے
اس لئے اس کی تصدیق واجب ہے ۱۲ مفتی شاہ دین سلفہ ربیعہ ۱۲

ت ائمہ اس دن تانے ہیں اپنے رب کی طرف دیکھتے ۱۲

وہ صورتیں خارج بین پائی جاویں اور حس میں نقش پذیر نہ ہوں تو لذت نہیں ہوتی اگر وہ صورت جس کا حس میں نقش ہوا ہے باقی رہتا اور خارج میں پائی جاوے تو لذت ہمیشہ رہتی ہے اور قوت خیالیہ کو اس عالم میں صورتوں کے اختراع یعنی نو ایجاد کرنے کی قدرت ہے مگر اس کی صورتیں نو ایجاد کی ہوئی خیال میں ہی ہوتی ہیں۔ جو اس ظاہر سے محسوس نہیں ہوتیں اور نہ قوت باصرہ میں منقش ہوتی۔ میں اس لئے اگر بہت عرصہ صورت کا قوت خیالیہ ایجاد کرے اور دیکھ کر کہ یہ سے مشابہہ اور حضور میں ہے تو اس صورت کی لذت بڑی نہیں ہوتی کیونکہ وہ صورت آنکھوں سے دیکھتی نہیں گئے جیسا کہ خواب میں ہوتا ہے اور قوت خیالیہ کو جیسا کہ خیال میں صورت کے نقش کرنے کی قوت ہے ویسا ہی اگر قوت باصرہ میں اُس کے نقش کرنے کی قوت ہوتی تو اس صورت کی لذت بڑھ جاتی اور وہ صورت خیالیہ بننے لگتا صورت خارجی کے ہو جاتی اور دنیا و آخرت میں صورت کے نقش ہونے میں تو کچھ فرق نہیں ہوگا مگر اتنا ہی فرق ہوگا کہ آخرت میں قوت باصرہ میں صورت کے نقش ہونے کی کمال قوت ہوگی سو جس چیز کو دل چاہیگا وہ چیز اُس کے خیال میں حاضر ہو جائیگی پس سکا چاہتا تو اُس کے خیال میں آئینا سبب اور کہ خیال میں آنا اُس کے دیکھ لینے کا سبب ہوگا یعنی قوت باصرہ میں

نقش ہر چائیکے اور جس چیز کی اُس کو رغبت ہوگی جب اُس کا خیال کر گا وہ
 چیز اسی وقت اس طرح موجود ہوگی کہ اُس کو دیکھنا رسول مقبول صلی اللہ علیہ
 وسلم کے قول میں اسبطر اشارہ ہے چنانچہ فرمایا ہے اِنَّ فِي الْجَنَّةِ سَوْقًا
 يَبَاعُ فِيهَا الْغُتُورُ۔ سوق یعنی بازار ہے یہاں لطفِ طحیٰ ہوا ہے جس
 قدر تکامیل ہے جس سے ارادہ کے موافق صورتوں کا اختراع و ایجاد
 اور قوتِ باصرہ میں انکا نقش ہوگا اور وہ نقش ارادہ کے دوام تک
 یعنی جب تک خدا چاہے باقی رہے گا ایسا منقش ہونا نہیں ہوگا جو بے
 اختیار دور ہو سکے جیسا کہ وہ بے اختیار خواب میں زوال
 ہو جاتا ہے اور یہ قدرتِ مہر کی اوپر تشریح ہو چکی ہے بہت وسیع
 اور کامل ہے بہ نسبت اُس قدرت کے جو خارج جس میں ایجاد کرتے
 پر ہے کیونکہ خارج جس میں جو موجود ہوتا ہے وہ دو مکانون میں
 پایا نہیں جاتا اور جب ایک فشی کے سننے میں مشغول یا ایک فشی کے
 مشاہدہ میں متفرق ہوتا ہے تو غیر سے محبوب ہو جاتا ہے اور یہاں
 تو بڑی ہی وسعت ہے کہ جس میں کی طرح کی تنگی اور کی طرح کی روک نہیں رہتا کہ
 اگر اُس نے ایک شے کے لئے ارادہ کیا مثلاً ہزار شخص کا ہزار مکانیں ایک
 ہی حالت میں دیکھنا تو وہ ان سب کو مختلف مکانون میں موافق

۴ جنت میں ایک بازار ہے جس میں دو ترین دیکھا گئی۔ ترمذی نے بروایت علی بن رضوان بیان کیا
 بائذک زیادہ الفاظ اسکے یہ ہیں اِنَّ فِي الْجَنَّةِ لَسَوْقًا مَّا يَهْمُ اشْرَىٰ وَكَجَسِجِ الْاَلْغُتُورِ
 من الرجال والحدیث ۱۲ مفتی شاہ دین سدرہ ربہ ۴

ارادہ کے خواہدہ کر لیگا اور موجود خارجی کا دیکھنا ایک ہی مکان میں ہوتا ہے
 اور آخرت کو یوں سمجھنا چاہئے کہ اس میں بہت وسعت اور پوری۔
 پوری خواہشیں ہونگی اور وہ خواہشوں کے بہت موافق ہوگا اور اسکا
 صرف حس میں موجود ہونا اور خارج میں نہ پایا جاتا کہ اس کے مرتبہ نہیں
 گھٹاتا کیونکہ اس کے وجہ سے مقصود لذت ہے اور لذت وجود حسی سے
 ہوتی ہے جب اسکا وجود حسی ہوگا تو اسکی لذت پوری پوری پائی جائیگی اور
 باقی یعنی خارجی وجود تو فضلہ ہے جسکی کچھ حاجت نہیں اور اس وجود خارجی کا اس
 اعتبار ہوتا ہے کہ وہ مقصود کے لئے ایک طریق ہے اور اسکا
 مقصد کے لئے ایک طریق ہونا اس دنیا میں ہی ہے جو بہت تنگ و قاصر ہے
 اور عالم آخرت میں مقصد کے حاصل کرنے کے لئے طریق کی وسعت ہے کچھ بھی
 طریقہ مقرر نہیں ہے اور تیسری وجہ یعنی لذت عقلی کا ممکن ہونا بھی کچھ مخفی
 نہیں کیونکہ ضرور ہے کہ محسوسات لذت عقلی کی مثالیں ہوں جو محسوس نہیں ہیں
 اس لئے عقلی چیز میں مختلف قسموں پر تقسیم ہوتی ہیں جیسا کہ حسی چیز میں پس جات
 انکی مثالیں پٹرین اور حسی چیز و نمین سے ہر ایک اس لذت عقلی کی مثال بنیگی
 جسکا ترتیب اس کے برابر ہوگا مثلاً کسی شخص کے لئے دیکھا کہ سبزی اور
 پانی جاری اور خوش نہرین دودھ اور شہد اور شراب کی پہری ہوئیں
 اور درخت جو امر اور یا توٹ اور موتیوں کے ساتھ مزین اور محل سونے
 اور چاندی سے بنا ہوے اور دیوار میں جو ہرے مرصع فادم یک جیسے ایک آگے

خدا بت کے لئے کھڑے ہیں۔ اب اگر تعبیر کرنے والا اسکی تعبیر کر گیا تو لذت اور خوشی ہی کے ساتھ کر گیا اور ان سب کو ایک ہی نوع پر قیاس نہیں کر سکا بلکہ لذت کی علیحدہ علیحدہ قسم پر محمول کر گیا۔ مضمون سے تو لذت علم اور کشف معلومات اور مضمون سے لذت ملک اور حکومت اور مضمون سے مقہور اور ذلیل ہونا و شہنشاہی اور مضمون سے دوستی و ملاقات مراد لیگا اگرچہ ان سب کا نام لذت اور سر رکھا ہے لیکن یہ تمام مضمون اور لذتوں میں مختلف ہیں ہر ایک کا مذاق علیحدہ علیحدہ ہے لذات عقلی کو بھی ایسا ہی سمجھنا چاہئے اگرچہ وہ لذتیں عقلی نہ آئیں مگر ہونے دیکھیں اور نہ کا نون نے سنیں اور نہ کسی بشر کے دل پر آئیں خیال گذرا اور ہو سکتا ہے کہ ایک شخص کے لئے یہ تمام لذتیں ہوں اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ انہیں سے ہر ایک کو بقدر استعداد و ملے پس جو شخص تقلید میں مشغول اور صورتوں ہی میں مدہوش ہے اور حقایق کا راستہ اس کو نہیں دکھلا سکتا اس کے لئے صورتیں ہی مثل کچا سنگی اور عارف لوگ جو عالم صورت اور لذت حسی کے حقائق دیکھ رہے ہیں ان کے لئے عقلی سرور اور لذات کے لطائف کہہ سکتا ہوں جو ان کے مراتب و خواہشوں کے لائق ہوں کیونکہ بہشت کی تعریف یہی ہے کہ اس میں جسکا جزل چاہے موجود ہے جب کہ خواہشیں مختلف ہو مین تو عطیات اور لذت کا مختلف ہونا بعید نہیں ہے اور اللہ تعالیٰ کی قدرت وسیع ہے اور قوت بشری قدرت ربانی کے عجائبات کے احاطہ کرنے سے قاصر ہے اور رحمت اعلیٰ نے نبوت کے وسیلہ ملکوت کو عقیدہ سمجھا دیا ہے جسقدر سمجھ سکتی تھی اب جو سمجھا اسکی تصدیق و

ہے اور جو امور بخششِ طہی کے لایق ہیں خواہ سمجھ میں آسکیں یا نہ ان سب کچھ
 اقرار واجب ہے اور اُنکا اور اک نہیں ہو سکتا گو فی مقعد صدق عند
 مَلِکِ مُقْتَدِر یعنی سچی بیچک میں نزدیک بادشاہ کے حساب پر نصب
 فصل اگر تو کہے کہ یہ لذتیں حسی اور خیالی جن کا جنت میں وعدہ ہے
 حسی اور خیالی قوتوں کے ساتھ ہے اور اکین آئین گئے اور یہ تو جسمانی قوتیں
 ہیں جسم میں ہی پیدا ہوتی ہیں ایسا ہی قبر کا عذاب اور جہنم کا عذاب
 جسمانی قوتوں کے ساتھ ہے اور اک اور سمجھ میں آئیگا جب کہ روح جسم سے
 الگ ہوگی اور جسم کے اجزا تحلیل ہو جائیں گے اور قوی حسیہ و خیالیہ
 دور ہو جائیں گے پھر کیونکر زکوٰۃ نہ دینے والے کے لئے گنجی ثنائیہ متمثل
 ہوگا اور کافر یہ قبر میں تنائوین $\frac{1}{2}$ سانپ کسطح مسطہ ہوں گے
 جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے کیونکہ یہ دونوں صورتیں خیالی ہونگی یا
 ہونگی جس اور خیال دونوں موت کے ساتھ ہی باطل ہو گئی ہیں انکا ثبوت کسطح

۱۲ خارجی اور اکثر متقدم اور بعض مجرب عذاب قبر کے منکر ہیں اس خیال سے کہ مردہ میں جب اور اک نہیں تعذیب
 تو غیر مسلم کی مثال ہے لیکن یہ خیال انکا باطل ہے کیونکہ جب ارواح کے لئے فنا نہیں چنانچہ قول آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کا خلقکم ثلاثہ اسہ وال ہے۔ پس موت سے رفع تعلق کے بعد قبر میں دوبارہ انکا تعلق
 میں وجہ ہو جائے موجب اور اک ہے امر ممکن ہے جس سے تعذیب و تنصیب کا امکان ظاہر ہے اور جب
 دلائل شرعی صریح اسہ وال ہیں اس لئے اس کی تصدیق واجب اور انکا انحصار جات ہے ۱۲ قلعہ

۲ بخاری ۱۰ بروایت ابو ہریرہ باندک زیادت در آخرت ۱۲

۳ تنائوین $\frac{1}{2}$ اثر دہاکے کافر یہ قبر میں مسطہ ہونے کی حدیث داری نے بروایت ابی سعید
 کی ہے اور ترمذی کی روایت میں تنائوین کی جگہ بستہ کا عدد آیا ہے یعنی شاہ دین سلمہ ربہ ۴

ہوا ۶۱ جان کہ اس امر کا منکر وہ ہے جو شہر اجساد کا منکر ہے اور روح کا
 عود کرنا جسم کی طرف محال جتنا ہے حالانکہ اسکے محال ہونے پر کوئی تحقیق نہیں
 قائم نہیں ہوئی بلکہ بعید نہیں ہے کہ بعض جسم اسی لئے بنائے گئے ہوں کہ نفس
 موت کے بعد ان میں حلول یعنی ان سے متعلق ہو اور یہ بات کچھ محال

۱۔ نفس کا تعلق موت کے بعد اپنے اجسام کے ساتھ شرع میں ثابت ہے چنانچہ ارواح شہد کا منکر برہنہ کے
 شہر میں ہونا یعنی اس جانور کے شکم سے متعلق ہونا جنت کی نہرو میں چلیگا اور عرش کے نیچے فندیلو میں جلا کر پڑے گا
 جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ابن مسعود بیان کیا ہے اور اس سے تنازع
 باطل جیسے ہوتا حال میں کہ یا میں ایک روح ایک جسم غصری جو تعلق ہو اور اس روح اس جسم منفر کیا نشو و نما ہو بعد
 رفع ہو اس تعلق کے دوسرے جسم غصری سے جو چلے جسم سے مناسر ہوتا ہے تعلق ہو جاتی ہے اور اس کا
 نشو و نما کرتی ہے لازم نہیں آتا کیونکہ شرع میں ارواح شہد کا جن جانوروں سے تعلق ثابت ہوتا ہے وہ جانور
 اجسام غصری نہیں ہیں اور نہ ان جانوروں کو ان روحان سے نشو و نما ہوتا ہے بلکہ ارواح شہد کی نفس
 ان سے تعلق ہو کر لذت میں حاصل کرتی ہیں بغیر تحلف و رخصت کے جیسا کہ گھوڑے کا سوار حالت سوار میں
 حاصل کرتا ہے حالانکہ مرکب نبی گھوڑے کی روح جو اس کے بدن میں تصرف ہے اور یہی اور سوار کی روح
 اور باقی رہا ارواح شہد کے لئے خصوصیت سوار کی وجہ یہ ہے کہ ارواح شہد نے جب خدا کی راہ میں جان
 نثاری کی جو موجب جہاد کی ہوئی اس لئے یہ بدن انکو بدلے اس بدن کے ملا کیونکہ جزا و ساقی عمل
 ہوا کرتی ہے اور اسی تلذذ و غیرہ کے حصول کی حمت سے ان کو زندہ رکھا جاتا ہے جیسا کہ
 خدا نے تعالیٰ فرماتا ہے **وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ بَلْ أحياءٌ**
 کیونکہ مرنا موجب مفارقت بدن اور مانع کسب جدید و ترقی مراتب ارواح و حصول تلذذ کا ہوتا ہے
 اور ان کی ارواح کو ایک جسم سے تعلق ہو کر تلذذ حاصل ہے اسلئے ان کو ایک تکلیف جیسا ثابت ہوئی اور
 جیسا مثل نیا وی حیات نہیں کیونکہ اجسام متعلقہ سے ان کو ملاوہ برہنہ و تصرف کا نہیں ایسی ہی تنازع کو بلا تبادیل

ت ۱ اور نہ کہو جو

مارا جاوے اللہ

راہ میں کہ مر د

ہیں بلکہ وہ زندہ

ہیں نقطہ ۱۲۱۲

خانہ عالی
چین اور
ہیلم
اور شیشی
میں
چمچ
اور شیشی
میں
چمچ
اور شیشی
میں
چمچ

نہیں تو قبر میں اور نہ قیامت میں اور جو تقدیر میں نے اس کے محال ہونے پر دلائل بیان کئے ہیں وہ دلائل تحقیقی نہیں ہیں اور شرح شریف میں تو اس کا ثبوت ہے پہل سکی تصدیق واجب ہے اور فلاسفہ کے نزدیک جب اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل قایم نہیں ہوئی اس کا ثبوت یہ ہے کہ فلاسفہ کے

تصريف کے بموجب علیٰ محال نہیں گنا اور فارابی سے اسی کی بحایت کی ہے چنانچہ موسیٰ نے شرع اشارت
بین لکھا ہے مگر انہا کی جو خزان تلوک معطلہ عن الادراک نکات ہما لا
یدرک الا بالاف جمائیة فذہب بعضہم الی انہا تعلق باجسام آخرہ لا
یخلو ما ان لا تعبیر صورتہا و ہذا ما ذکرہ الشیخ و ملا الیلا او تفسیر کن
نفساً لہا و ہذا القول بالتناسخ الذی سید طلل الشیخ اما المذہب
ول نقد اشار الیلا فی کتاب المبدأ و المعاد و ذکر ان بعض اهل العامة
یجازف فیما یقول و اظنہ برید الفارابی قال قولا و ہون ہو لا اذا

فادقہ الجبدن الخ۔ اور جس تنازع کا وہ علی نے استعمال بیان کیا ہے اس سے جسم اصلی کی طر نفی
مفاد تو کا اعادہ محال ہونا ثابت نہیں ہوتا باقی رہا حکم کا وقت کو عوارض شخصیت معتبرہ فی الجود
فیکر اعادہ معدوم بعینہ کے استعمال سے خسر اجساد کا استعمال نہایت کرنا سونپائے فاسد علی ان
ہے حکم لایحییٰ غرض کہ ارواح کا اپنے ابدان مفادوں سے ساتھ دوبارہ تعلق ہو جانے محال نہیں بلکہ امر ممکن
اور شریعت میں قبلہ و قیامت میں دوبارہ تعلق ہونے کا صریح ثبوت بھی ہے اسلئے اسکی تصدیق و تائید
ہے بطریق دنیا میں انچوجا اجسام کے ساتھ بعض ارواح کا دوبارہ تعلق ہو جانا امر ممکن ہے چنانچہ بعض
مردی بامر اٹھی دوبارہ زندہ ہوئے یا حسب مذہب جبرہ حضرت آدم علیہ السلام کی پشت کی لاد
چیزیں کون کونساں مثل کاکہ حضرت آدم علیہ السلام کے جود کھائی گئی اور ان کو الہست بدیکم کہاں جیکے جو میں ہونے
تالی ہما صیحا کہ غل غل غل قرآن ہے ات اذ اخذ ربک میرہ نبی آدم من علمہم

[illegible]

۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶

افضل متناخرین یعنی پوہلی سینا نے اپنی کتاب نجات اور شفا میں جسم کی طرف انما وہ روح کا (نہ) محال ہونا ثابت کیا ہے اور کہا ہے کہ بے ہوش نہیں ہو کہ بعض اجسام سماوی اسلئے بنائے گئے ہوں کہ نفس موت کے بعد انہیں -
معمول کرے اور اسنے ایسی ایک حکایت اپنے بڑے سے یون بیان کی ہے کہ اس عدم اشیا کے قائل بعض اہل علم ہیں جو یہود وہ گونہین اس سے معلوم ہوا کہ پوہلی کو اس قاعدہ میں شک ہے اور اس کے محال ہونے پر کوئی دلیل اس کے نزدیک قائم نہیں ہوئی اگر یہ محال ہوتا تو اس کے قابل کو یون نہ کہتا کہ وہ یہود وہ گویا و روح گونہین کو کہ

من ذرئہم و اشہدہم علی انفسہم الست برکم قالوا بلی شہدنا انہم ارواحا قتل اپنے اپنے اجسام سے ہو اچھر دوبارہ جب وہی اجسام بیل لفظ نہلا بریل اپنے اپنے وقت مقررہ پر ظہور میں آئے گئے ارواح کا ان سے تعلق ہوتا گیا اور یہاں مذہب پوہلی اس لئے قید لگائی گئی کہ بعض محققین اسکے خلاف پرین پانچ و فخری اور شیخ ابو منصور راجح نے قولہ تعالیٰ و اذاخذ ذلک من نبی ادم من طور ہم اکایہ کو اب تفسیل سے لیتے ہیں اور معنی اسکے یوں کرتے ہیں کہ اولاد آدم کو اپنے باپوں کی پشت سے پیدا کیا اور ان کے اولاد ایچہ بو بیت اور وحدانیت پر تائیم کین اور ان کو عقل جو ہدایت اور سگر ای میں تیز کرنے والی ہے دیکھیں کہ ان کو اپنے نفس پر گواہ بنایا گیا اور ان کو آستیت یو تکم کہا گیا اور گویا کہ انہوں نے اسکے جواہر میں سنی انت دینا کہا اور ان کی محبت یہ ہے کہ من نبی ادم من طور ہم خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ من طور ادم دوسرے کہ سوال و جواب کہہ گویا وہ ہی نہیں پھر ان کی محبت ہونے کی کی صورت دیکھا جواب بعض مفسرین کے کلام سے یہ نکلتا ہے کہ جب خداوند کا اس امر کو یاد دلاؤ خداوند اپنی یاد کے قائم مقام ہے جس سے اس کا محبت ہونا ظاہر ہے لیکن یہ جواب مختلف سے خالی نہیں۔ کمالا یختی ۱۲ مفتی شاہ دین سکرہ پتہ

امر محال کے قائل ہونے سے اور کوئی جھوٹ بڑھ کر ہے بعض و قائلین
 قایل یوں کہتا ہے کہ بوعلی نے اسکا ذکر بطور ترقیہ کے کیا ہے کیونکہ کتاب النفس
 جو اس نے مسئلہ تنازع کا بیان کیا ہے اس میں نفس کے تنازع ابدان کا احتمال ثابت
 کیا ہے اور یہ بعینہ شرا جساد کے ابطال کی دلیل ہے سو ہم یوں کہتے ہیں کہ
 تنازع کے محال ہونے میں جو دلیل بیان کی ہے وہ دلیل تحقیقی نہیں ہے کیونکہ
 اس نے تنازع کے محال ہونے میں یہ بیان کیا ہے کہ اگر روح کا اعادہ جسم کی
 طرف ہو تو اسکا اس جسم کی طرف اعادہ ہوگا جو قبول کی استعداد رکھتا ہے اور قبول
 استعداد رکھتا ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے روح کا اضافہ اس کی طرف ہو گیا ہو
 اس لئے کہ جسم استعداد بذاتہ صورت کے قبول کرنے کا مستحق ہے اور اسکا
 مستحق ہونا روح کے فیضان کو چاہتا ہے اور نفس مفارقتہ بھی اس کے
 ساتھ متعلق ہوا اب ایک بدن کے لئے دو نفس ہوئے اور یہ محال ہے
 اور اس دلیل مذکورہ کو شرا جساد کے محال ہونے میں بھی استعمال کر سکتے ہیں
 لیکن یہ دلیل ضعیف ہے کیونکہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ اجسام کی استعدادیں مختلف
 ہوں ایک جسم میں ایسی استعداد ہو جو نفس مفارقتہ کے مناسب ہو جو اول
 موجود تھا چنانکہ کہ وہ جسم اس نفس کے ہی تدبیر کے ساتھ منتخب ہو
 اور نئے نفس کے فیضان کا محتاج نہ ہو کیونکہ مثلاً
 اگر ایک حالت میں رحمون یعنی بچہ و انون میں
 دو نطفہ قبول نفس کے مستعد ہوں تو واجب
 الصور یعنی جناب آطی سے ان کی طرف دو
 نفسوں کا فیضان ہوگا اور ان دونوں نطفوں کے ہر ایک

ایک نفس کے ساتھ خاص ہوگا اور اس کا مختص ہونا اس میں نفس کے
 حلول ہونے کی جہت نہیں ہے اسلیٰ کہ نفس کا جسم میں عواض کی طرح حلول
 نہیں ہوتا بلکہ دونوں مستعد جسموں میں ایک جسم کا ایک نفس کو ساتھ مختص ہونا اس
 مناسب کے سبب ہے جو ان کے مابین اوصاف کی جہت ہے ایسا ہی دو جسم کا
 دوسرے نفس کے ساتھ مختص ہونا پس جبکہ دو نفس مابین یہ اختصاص ہو سکتا
 تو نفس مفارقت میں جو اول موجود تھا اور نئے نفس میں کیونکر نہیں ہو سکتا جب
 ایک جسم مستحق کو نفس مفارقت کے ساتھ زیادہ مناسب ہوگی تو وہ جسم واجب
 الصور یعنی خدا تبارک و تعالیٰ سے نئے نفس کے فیضان کا محتاج ہی نہیں ہوگا جب
 محتاج نہ ہو تو اس پر نئے نفس کا فیضان ہی نہیں ہوگا اس کلام کو لئے زیادہ
 تقریر ہے میں اس سے خواص نہیں کرتا کیونکہ مقصود اس بات کا بیان کرنا ہے
 کہ جو شخص خیر اجساد کا انکار کرتا ہے اُس کیلئے کوئی دلیل نہیں جب
 لئے کوئی دلیل نہ ہوئی تو موت کے بعد قبر اور قیامت میں اور اکالت حلیہ خیال
 ہونا سمجھا گیا۔ اگر کوئی یہ کہے کہ ہم میت کو دیکھتے ہیں کہ اسکو نہ کچھ پس ہوتی
 ہے حرکت ہم کہتے ہیں کہ سکتے ولے کو ہی ہم ایسا ہی دیکھتے ہیں ہو سکتا
 کہ اور اک ایسے چھوٹے جز کے ساتھ قائم ہو کہ وہ جز غیر متجزی ہو کے قبر
 اور میت کے دیکھنے والا اسکو نہ دیکھے پس اُس میت میں حرکت نہ ہوگی
 کچھ اعتبار نہیں۔ فصل حدیث شریف میں جو آیا کہ ظالم کی نیکی میں مظلوم و فقیر
 کی بھاری نے بروایت ابو ہریرہؓ قریب قریب اس کے ایک حدیث بیان کی جو اس میں تفرک و

منتقل ہونگی اور مظلوم کی برائیں ظالم کے دفتر میں سو بعض اوقات جو شخص جہنم
 کے اسرارِ عادیث کو نہیں سمجھتا وہ اس کو محال جانتا ہو اور کہتا ہو کہ نیکیاں
 اور برائیاں اعمال اور حرکات ہیں اور اعمال و حرکات تو گزرتے چلے اور دور ہو
 بہرِ معدوم کا انتقال کیونکر ہوگا ملکہ اگر اعمال اور حرکات باقی رہیں بہرِ عوارض کا
 انتقال کیسے ہوگا ہم کہتے ہیں کہ ظلم کو سبب نیکوں اور بدیوں کا منتقل ہونا ظلم
 کہ بنے کے وقت دنیا میں ہی ہوتا ہے لیکن اسکا انکشاف قیامت کو ہوگا پس اپنی
 طاعت کو دوسرے دفتر میں دوسرے کی بدیوں کو اپنے دفتر میں دیکھیں گے جیسا کہ -
 اَللّٰهُ تَعَالٰی یَا اَیُّهَا الْمَلٰٓئِکَہُ لَیْسَ لَیْسَ اَللّٰهُ تَعَالٰی اَلْوَا حِدُ لَیْقَظَا رِ اٰخِرَتِیْنَ اَسْطَیْحَ کَ ہُوَ نِکَی
 خبر دے گا حالانکہ دنیا میں ہی تو ایسا ہی سمجھا اسکا آخرت میں تجدد نہیں ہوگا لیکن
 سب خلقت کو اسکا انکشاف قیامت میں ہی ہوگا اور جس چیز کو انسان نہیں جانتا
 وہ چیز اُس کے لئے موجود نہیں ہوتی اگرچہ وہ چیز واقع میں موجود ہو جب تک
 جان لیتا ہے تو اُس وقت اُس کے لئے موجود ہو جاتی ہے پس گویا ابھی اُن میں
 موجود ہوئی اور اس حالت میں آئے ہونیکا اعتقاد کرتا ہے چنانچہ تجدد وجود کا وہم
 کرتا ہے پس جو شخص کہتا ہے کہ مقدم کسطح انتقال کریگا اس تقریر کا قول سنا ہو

ث
 کسکا راج ہو
 اُس دن اسکا
 ہے جو کیا
 دباؤ والا

نہیں مضمون حدیث بخاری کا یہ ہے کہ گزرا لے اعمال صالح ہوگی بعد ظلم کو اسکی عمل نیکوں
 کو دی جائیں گے اور اگر عمل صالح نہ ہو مظلوم کو گناہ اُس پر یا گناہ ظالم پر کو جائیگا اسین اصل صالح
 یا گناہ جو کہ دینی جاسے ان کو آئینہ کا انتقال مجازی مراد اس قسم کے احادیث میں بعض ہیں
 بدعت کا فوہ نہ تھا کہ لا تَزِدُوا زَاوَاۓ ذَاۓ اَحْوَالِہِہِ کے ساتھ غرضہ کرنا یا اس قسم کہ
 انتقال کو محال سمجھنا محض جہالت ہے ۱۲ مفتی شاہ دین سلمہ ربہ +

۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲

اور یہ بھی جو آپ کہ طاعت کے منتقل ہونے سے اس کے ثواب کا انتقال مراد نہ ہو
 طاعت کا منتقل ہونا لیکن جبکہ طاعت سے مقصود ثواب ہوتا اسکو مقصود نقل نہیں
 نقل طاعت کو ساتھ تعبیر کیا گیا اور یہ بات مجاز اور استعارہ میں شائع اگر یہ کہنا
 کہ طاعت کا ثواب یا ثمر عرض ہو گیا جو ہر اگر عرض ہے تو اس کے انتقال میں
 باقی ہے اگر جو ہے تو وہ جو ہر کیا ہی میں کتا ہوں کہ ثواب طاعت اثر طاعت
 مراد ہے کہ دل کو نورانی کر لے ہے اور گناہ سے اسکی تاخیر مراد کہ دل کو سخت اور سیاہ
 کرتی ہے اور طاعت تو بندہ قبول معرفت اور مشاہدہ حضرت ربوبیت کا مستعد
 ہوتا ہے اور سخت اور سیاہ دلی میں مشاہدہ جمال الہی سے دوری اور حجاب کا مستعد
 سو طاعات دل کے نور اور صفائی کے وسیلہ لذت مشاہدہ کو پیدا کرتی ہیں اور
 گناہ دل کی ظلمت اور سختی کی جہت حجاب کو پیدا کرتے ہیں اب نیکیان اور بدیہ
 کے اثر دن میں تعاقب اور تضاد اثر اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَنُفِثْنَا**
بِذَٰلِکَ السَّيِّئَاتِ اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ وسلم فرماتے ہیں **إِنَّمَا**
السَّيِّئَةُ تَحْجُبُ الْخَيْرَ اور نیکیفین گناہوں کو مٹا دیتی ہیں چنانچہ رسول مقبول
 صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں **إِنَّ الرَّجُلَ ثِيَابَ عَلِيٍّ مَلَأَتْ حَتَّى الشُّوْكَ تَصْهِيْبُ رَحْلَهُ**
 ۱: مشاہدہ کا درجہ بعد فکر و منازل سلوک کو حاصل ہوتا ہے جن میں سوا دل نہرل توبہ ہی دوسرے زکیہ و
 تصفیہ نفس صفات و مہر کو دور کرنا اور صفات میں لگا حاصل کرنے سے بعد از ان دوام ذکر و سانی و قلبی و روحی سر
 یعنی ناسوتی و قلبی و جوتی ان منازل کو دور کر کے بعد سالک کو مشاہدہ حضرت ربوبیت کا ہوتا ہے **اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا**
اَوَّلَ حَقِيقَتِ صَلَاحٍ اور بعد از اس دوام و اسان یعنی اخلاص کو پہنچنے جو ہے اگر **إِنَّ تَحْبِلَ اللَّهُ كَالْأَكْ**
حَوَالَةَ قَانٍ تو کلن ہوا کہ کائنات پر اک پہنچنے بخاری و سلم و طاعت کیا ہے اس میں حالت دل کو صوفی مشاہدہ
 کہتے ہیں دوسری حالت کو حضور قلبی سے نامزد کرتے ہیں ۱۲۔ ابو الحسن مفتی شاہ دین سہروردیؒ

اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کھادلت لا ہا
یعنی تکلیفیں موجب کفارہ ہیں تکلیف زدوں کے لئے سو ظالم ظلم کو سبب خواہش نفسانہ
کا اتباع کرتا ہے اُس سے اُس کا دل سخت اور سیاہ ہو جاتا ہے اور طاعت کی جہت
سے جو اُس کو دل میں اثر نور کا ہوتا دور ہو جاتا ہے پس گویا کہ اُس کی طاعت ہی
چھینی گئی اور مظلوم تکلیف پاتا ہے اور خواہش نفسانی اُس کی دور ہو جاتی ہے
اس سبب اُس کا دل روشن ہو جاتا ہے اور سیاہی اور سختی دل کی جو اُس کو
نفسانی خواہشوں کے اتباع سے حاصل تھی دور ہو جاتی ہے اب گویا
کہ نور ظالم کو دل سے مظلوم کے دل کی طرف منتقل ہوا اور سیاہی نے مظلوم
کے دل سے ظالم کے دل کی طرف انتقال کیا نیکیوں اور بدیوں کے انتقال
یہی مراد اگر کہا جاوے کہ یہ تو انتقال حقیقی نہیں بلکہ اس کا حاصل یہ ہے
کہ ظالم کے دل سے نور باطل ہو گیا اور مظلوم کو دل میں اور نیا نور پیدا ہوا
اور مظلوم کے دل سے تاریکی دور ہو گئی اور ظالم کے دل میں ایک نئی تاریکی
پیدا ہو گئی یہ انتقال حقیقی نہیں ہم کہتے ہیں کہ لفظ نقل کہی اس قسم پر بھی بطور
مجاز اور استعارہ کو بولا جاتا ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے **انقل انقل من مخمخ الخ**

۱ بیان دوسرا لطیفہ قلب یعنی روح جو نہ کہ مضغہ صنوبری کیونکہ یہ کی یا گناہ کو کہ جسو قلب لحمی و شری
سیاہ نہیں ہوتا بلکہ لطیفہ قلب سیاہ ہوتا اور عرف اہل شرع میں حقیقتاً قلب سی کو کہتے ہیں اس کا تعلق قلبانی
جسکو باعتبار قوت قلب کہا جاتا ہے جیسا کہ قوت بنیائی کا تعلق چشم طاہر ہے جن کو گونا گونا گونہ علم شریعت علم تکلیف
شرعیہ علم طہارت یعنی معرفت معانی القلوب علم حقیقت یعنی دریافت مکار شفا اور احاصل وہ قلب حقیقی کی حقیقت
اور نیکی اور شاہ سو اُس کو مصفا اور مکر ہو نیکیوں پر چہا تیر چہا ۱۲ مفتی شاہ دین سلمہ رحمہ اللہ

واضح یعنی سایہ نے ایک جگہ سے دوسرے جگہ کی طرف انتقال کیا اور یہ بھی بلا
 جاتا ہے انتقل نور الشمس والستراج من الارض الا الحایط ومن الحایط
 الى الارض یعنی آفتاب اور چراغ کی روشنی زمین سے دیوار کی طرف اور دیوار
 سے زمین کی طرف منتقل ہوئی اور مثلاً جب حرارت موسم گرم زمین پر
 غالب ہوتی ہے تو طبعی یون بولتا ہے اخضرت البرودۃ الی باطنها اور
 انخض اعم انتقال ہی کو کہتے ہیں اور جیسا کہ بولتے ہیں نقلت ولایت القضا
 والخلایفة من فلان یعنی قضا اور خلافت کی ولایت فلان سے
 فلان نے کی طرف منتقل ہوئی ان سب قسموں کو نقل ہی کہتے ہیں
 پس نقل حقیقی تو یہ ہے کہ جو چیز محل ثانی میں حاصل ہوئی ہے بعینہ
 وہی چیز ہو جو محل اول سے نکلی ہے اگر وہ چیز اسکے ہم مثل ہو
 اور بعینہ وہ نہ ہو تو اس قسم کو محال نقل کہتے ہیں نقل طاعت سے
 بھی اس قسم کی نقل مراد ہے اور نقل طاعت میں آنی ہی بات
 ہے کہ طاعت سے کنایتہ ثواب مراد ہے جیسا کہ سبب کنایتہ
 سبب مراد ہوتا ہے اور ایک وصف کا ایک محل میں ثابت ہونا
 اور اُسی وصف سے ہم مثل کا دوسرے محل میں باطل ہونے کا نام
 نقل رکھا گیا یہ سب بول چال میں مشہور ہے اگر اس میں شرح
 وارد نہ ہوتی تو بھی اس کے معنی دلیل کے ساتھ معلوم ہیں جب
 شرع میں بھی اسکا ثبوت ہو گیا پھر کیونکر ثابت نہ ہو فصل
 خواہمیں حق سبحانہ تعالیٰ کے دیدار کا تو نے سوال کیا جس میں لوگ مختلف
 ہو رہے ہیں پس جان لے کہ جب اس مسئلہ کی حقیقت کا انکشاف ہو جاو تو

ن
خدا تعالیٰ

کچھ خلاف اس میں متصور نہیں ہوتا حق تو یہ ہے کہ ہم بولتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
خواب میں دیکھا جاتا ہے جیسا کہ بولتے ہیں کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا
خواب میں دیدار ہوتا ہے اب خواب میں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار کے
کیا معنی سمجھے جائیں شاید جس عالم کی طبیعت عام لوگوں کی طبیعت سے
قریب ہے وہ یہ سمجھے کہ جس شخص نے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو
وسلم کو خواب میں دیکھا اُس نے حضرت کا جسم مبارک ہی دیکھا جو حدیث منورہ
کے روضہ مقدس میں رکھا گیا ہے کہ قبر کو شق کر کے حضرت ایک مکان کی
طرف تشریف لائے سو ایسے عالم سے بڑا ہر جاہل کو نسا ہوگا کیونکہ کبھی خواب میں
ایک شئی ایک رات میں ایک ہی حالت میں ہزار جگہ دیکھی جاتی ہے
پھر کب ہو سکتا ہو کہ ایک شخص ایک ہی حالت میں مختلف صورتوں کیساتھ یعنی ٹورہا
اور جوان اور روزنہ اور کوتاہ قد سندرست اور بیمار ہوا اور ان تمام صورتوں میں دیکھا

اب خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار کی کیفیت اور حدیث میں من دانی نے
منام نقد دانی فان الشیطان لا یتمثل فی صودقی کے معنی میں بعض علماء کا خلاف نووی وغیرہ نے
کہا ہے کہ بعض نقد دانی کے معنی یہ ہیں کہ رو یا صیغہ یعنی خواب کی صحیح ہے فصنات اعلام یعنی خواب کا شوبہ
و تسلط شیطان ہے نہیں مضمون نے یہ کہا ہے کہ نقد دانی یعنی نقد اور کنی اور لڑا کہ لے کر مسانت اور
جسکو دیکھا جا اسکا زیر زمین یا بالا زمین ہونا شرط نہیں بلکہ وجود ہونا شرط ہے اور جسم آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کا تو موجود ہی ہے پس اسی کی رویت خواب میں ہوتی ہے اور بعض نے کہا ہے صورت مخصوص پر اگر
ہو تو رو یا حقیقتہً جو روزہ رو یا تاویل و مضمون نے کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں
دیدار خواہ صورت مخصوص ہو یا غیر مخصوصہ پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رویت حقیقت ہے کیونکہ وہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مقدس کی مثال ہے صحیح قول بھی ہے کہ لایحقی ۱۲ مفتی شاہ دین سکر بے

عہ آئیے اگر اس ہون تو ایک دوی ایک ہی حالت میں ایک کو دوسرے کی طرح دیکھ سکتا ہے ۱۲

جاسے جس شخص کی حماقت اس حد تک پہنچ گئی وہ تو عقل سے خارج ہے اور غلطی
 ہونے کے لائق نہیں اب شاید وہ یہ کہے کہ جو شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کو خواہمین دیکھتا ہے وہ آپ کی مثال کو دیکھتا ہے جسم مبارک کو نہیں دیکھتا اب وہ
 یا تو مثال جسم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی کہیگا یا مثال روح مبارک کی جو صورت اور
 شکل سے پاک ہے اگر مثال جسم کی کہے جو گوشت اور ہڈی اور
 خون ہے ہم کہتے ہیں جسم تو بذات خود محسوس ہے اس کی تشکیل
 کی کیا حاجت پھر جس نے موت کے بعد رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم
 و صحبہ وسلم کے جسم مبارک کی مثال کو دیکھا اور روح کو نہ دیکھا اس نے تو
 نبی علیہ السلام کو نہ دیکھا بلکہ جسم کو دیکھا جو نبی علیہ السلام کی حرکت دینے کے
 ساتھ متحرک تھا کیونکہ نبی روح سے مراد ہے نہ کہ ہڈیوں اور گوشت کے
 پس کیونکہ جسم کی مثال دیکھنے سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے
 دیکھنے سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے دیکھنے والا ہو گا بلکہ حق
 تو یہ ہے کہ وہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے روح مقدس کی مثال
 ہے جو محل نبوت ہو جو ہر شکل دیکھی ہے وہ حقیقت میں روح کی مثال ہے
 وہ حضرت نبی علیہ السلام کی روح اور اس کا جوہر ہے جسم نہیں ہے اگر کھا
 جاوے کہ حضرت علیہ السلام کے اس قول کے کیا معنی ہوئے جو
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ح اٰمِثْ سَأُنِی
 فِی مَمَامٍ نَقْدَ سَأُنِیْ تُو اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 و سلم کی اس حدیث سے بھی مراد ہے کہ جو اس نے دیکھا وہ مثال ہے کہ معرفت
 حق کیلئے میرے اور دیکھنے والے میں واسطہ ہو گئے پر اب جیسا کہ جوہر نبوت بیفروع

۱۷

جس نے نبی کو جواب
 دیکھا اُس نے نبی کو
 دیکھا بخاری و
 بروایت ابوہریرہ
 باندک زیادت
 آخر ۱۲ ۱۳ ۳

مقدس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جو بعد مفارقت حضرت کے باقی ہے
 رنگ اور شکل اور صورت سے پاک ہے لیکن مثال مطابق کے واسطے
 سے امت کو اس روح کی معرفت حاصل ہو جاتی ہے اور وہ مثال ایک شکل
 ہوتی ہے جو اس کے لئے رنگت اور صورت ہوتی ہے اگرچہ جو بہ نبوت
 یعنی روح شکل اور صورت اور رنگت سے منفر ہے اب ایسا ہی ذات
 باری تعالیٰ شکل اور صورت سے پاک ہے لیکن بندہ کو جو اس کی معرفت حاصل
 ہوتی ہے تو مثال محسوسہ کے واسطے سے ہوتی ہے وہ مثال محسوسہ خواہ قسم نور سے
 ہو یا اس کے سوا کوئی اور قسم صورت تو نین جمیلہ میں سے ہو جو اس جہاں حقیقی مقبول کے
 مثال بن سکتی ہو جس کی کچھ صورت اور رنگت نہیں سو یہ مثال صاف
 معرفت کے لئے واسطہ ہو۔ اب جو دیکھنے والا کہے کہ میں نے اللہ تعالیٰ کو
 خواب میں دیکھا اس کے یہ معنی نہیں کہ میں نے اللہ تعالیٰ کی ذات اور روح اور جسم کو دیکھا
 بلکہ اس کے یہ معنی ہیں کہ میں نے اس کی مثال دیکھی اگر کھاجا دے کہ نبی علیہ السلام
 بہ مثال مطابق کے کہنے سے مثال کاذب (یعنی غیر مطابق) احتراز ہو گیا کیونکہ مثال کا ذیل لازم

میں نبی علیہ السلام کی مثال نہیں پس اس مثال کے دیکھنے پر جزا مذکور مرتب نہیں ہوتی نہ ۱۲
 ذات باری تعالیٰ کی شکل اور صورت پاک ہے کیونکہ شکل اور صورت خواص اجسام سے ہے جو بواسطہ کمیت
 اور کیفیات و احاطہ و تنہایات کے حاصل ہوتی ہے اور باری تعالیٰ تو جسمیت سے بے اس کے جسم من
 ہوتا ہے اجزائے اور ہر مرکب جو میں محتاج ہوتا ہے اپنے اجزاء کی طرف اور ذات تعالیٰ واجب الوجود اور فیض
 منافی وجوب کی ہے جسمیت سے پاک ہوا تو خواص جسمیت یعنی شکل و صورت سے بھی پاک ہوا پس خواص
 ویدار باری تعالیٰ کا کسی صورت میں ہونا یا کہ نور و غیرہ صورت جمیلہ میں اس کو تجلی مثالی پر حمل کیا جا
 گا کیونکہ تجلی حقیقی پر اس کا محمول کرنا محال ضروری ہے ۱۲ مفتی شاہ دین محمد ربّہ۔

کے لئے تو مثال ہو اور اللہ تعالیٰ کے لئے تو کوئی مثل نہیں ہم کہتے ہیں کہ یہ تو مثل اور مثال میں فرق نہ سمجھنے کی بات ہو مثل تو وہ ہو کہ تمام صفات میں مساوی ہو اور مثال میں تمام صفات میں مساوات کی حاجت نہیں کیونکہ عقل ایسی شے ہو کہ کوئی اور شے حقیقت میں اسکے ہم مثل نہیں ہو اور ہم کو جائز کہ عقل کی مثال آفتاب بیاں کریں اس واسطے کہ عقل اور آفتاب میں ایک امر کی مناسبت ہو وہ یہ ہو کہ نور آفتاب پر محسوسات کا انکشاف ہو جاتا ہو جیسا کہ نور عقل سے معقولات کا سوا یہ قدر نسبت مثال کو لئے کافی ہو بلکہ سلطان کی مثال شمس ہو اور وزیر کی مثال قمر۔ سلطان اپنی صورت اور معنی میں آفتاب کے مماثل نہیں اور نہ وزیر چاند کے ہم مثل ہو مگر یہ بات ہو کہ سلطان کو سب پر غلبہ ہوتا ہو اور سب کو اسکا اثر پہنچتی ہو اسقدر میں آفتاب کو اُس پر نسبت ہو اور چاند اثر نور کے فیضان کو لئے آفتاب اور زمین کو درمیان واسطہ ہو جیسا کہ نور عدلی کو فیضان کے لئے وزیر بادشاہ اور رعیت کے درمیان واسطہ ہوتا ہو یہ فحمان ہوئی نہ کہ مثل اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہو ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ

ۛ محسوسات کے انکشاف کو علم حسی سے تعبیر کیا کرتے ہیں اکثر شعور کا اطلاق ہی اسی پر آیا ہے اسی لئے حوا اس کو مشاع کہنا جاتا ہے ۱۲ مفتی شاہ دین بیدار ۛ

ۛ عقل صفت حلی کو ہی کہتے ہیں کیا ہو۔ اور ایک قوت کو ہی کہتے ہیں جو حقیقی انسان میں فزیرانہ ہے جسکے باعث علوم انسانی کے قبول کرنے اور خفیہ صفات فکری کے سوچنے کی اسکو استعداد ہوتی ہے اس کی مثال نور آفتاب کے ساتھ بیان کی جاتی ہے کیونکہ نور عقل معقولات کے ادراک کا ذریعہ ہے جیسا کہ نور آفتاب محسوسات کے انکشاف کا وسیلہ ہے۔ ۱۲ مفتی شاہ دین بیدار ۛ

اللہ روشنی ہو آسمانوں
اور زمین کی کھدائی
روشنی کی جیسے اہل
اُسیں چراغ ہو
یشیش شیش جیلا
تار ہو چلتا تیل
اُس میں یک رخ ہو
کسے وہ زیتون
نہ سوج نکلنے کی
نہ نہ بنے کی طرف
اُسکاتیں کہ سنگ
ابھی نہ لگی ہو اس
روشنی پر روش

وَلَا ضَرَّ مِثْلُ نَوْمٍ كَشَكْوَةٍ فِيهَا مَصْبَاحُ الْمَصْبَاحِ فِي رُجَاةِ الرُّجَاةِ
كَلَهَا كَوَكْبٌ دَرِيٌّ يُوقِدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْقُوتٌ لَا شَرْقِيَّةَ وَلَا
غَرْبِيَّةَ يَكَادُرُ نَيْتَهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ لَوْذُ عَلَى لَوْذٍ -

اب خدا تعالیٰ کے نور اور شبیبہ اور طاق اور رخت اور روغن میں کوئی مثلیت
یہ بھی اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہوت۔ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ اَيْ دِيَّةً
بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِعًا اِلَى الْاُخْرِ اس آیت میں ان

شریف کی تمثیل بیان کی توصیف قدیم ہر جس کی کوئی مثل نہیں ہر پانی اسکی
کیوں مثل ہو گیا اور اگر خواب میں حضرت علیہ السلام کو دکھائی گئیں جیسا کہ
دودھ اور جبل یعنی رستی کو دیکھا اور فرمایا کہ دودھ اسلام ہو اور جبل قرآن

شریف اور بہت مثالیں ہیں جنکا کچھ شمار نہیں اب دودھ اور اسلام میں کچھ
ماثلت نہیں اور نہ جبل اور قرآن شریف میں لیکن اُنکے درمیان مناسبت

ہو اور وہ یہ کہ جبل یعنی رستی کے ساتھ تو نجات دنیاوی کے لئے جنگل مارا
جاتا ہو اور قرآن شریف کے ساتھ نجات آخرت کے لئے اور دودھ غذا ہے

جس سے ظاہری زندگی گائی ہو اور اسلام وہ غذا ہے جس سے حیات باطنی ہر پہ نما
مثالیں میں مثالیں نہیں بلکہ ان چیزوں کے لئے تو کوئی مثل ہی نہیں۔

اللہ تعالیٰ کے جتنی کوئی مثل نہیں لیکن اسکے لئے مثالیں ہیں
جو بسبب مناسبات عقلیہ کے اللہ تعالیٰ کی صفات سے خبر دیتی ہیں کیونکہ

جسوقت ہم مرید کو بتھمائیں گے کہ اللہ تعالیٰ چیزوں کو کس طرح پیدا کرتا ہے

ت ۱

نما آسمان کو پانی پر

لے اپنے اپنے موافق پھر
پر لایا وہ مار جھاگہ ہوا

۱۲ ۱۱

۱۱ بخاری مسلم زہریت

۱۲ بن عمر رحمہ اللہ

۱۳ علیہ السلام کے خواب

۱۴ تیرا دودھ کے دیکھنے کی حد

۱۵ بیان کی ہو کر اس میں

۱۶ تیرا دودھ کی حکم کرنا

۱۷ بے علم اور دودھ میں

۱۸ جی ہی مناسبت ہے

۱۹ کہ دودھ غذا ہے

۲۰ ظاہری ہے اور علم

۲۱ خدا سے حیات قلوب

۲۲ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰

اور کسطح اٹگو جانتا ہر اور کس طرح اُنکی تدبیر کرتا ہر اور کسطح کلام کرتا ہے
 اور کسطح کلام بذاتہ قائم ہوتی ہر ان سب کی مثال انسان کے ساتھ ہی بیان
 کرینگے اگر انسان اپنے نفس میں ان صفتوں کو نہ سمجھتا تو اللہ تعالیٰ کے حق
 میں ہی ان کی مثال اُسکی سمجھ میں نہ آتی مثال اللہ تعالیٰ کے حق میں حق ہر
 اور مثل باطل اگر کہا جاوے کہ اس تحقیق سے تو اللہ تعالیٰ کا دیدار خواب میں ثابت
 نہیں ہوتا بلکہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی خواب میں نہ دیکھا جانا
 ثابت ہوا کیونکہ جو دیکھا گیا ہر وہ تو مثال ہر اسکا عین نہیں پس رسول مقبول صلی
 اللہ علیہ وسلم کے قول مَن رَأَىٰ فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَىٰ فِي سِرِّهِ طر حکما مجاز ہوا
 معنی اسکے یہ ٹھہرے کہ جس نے میری مثال کو دیکھا گویا اُس نے مجھ کو دیکھا اور جو اُس
 مثال سے سنا گویا اُس نے مجھ سے سنا ہم کہتے ہیں کہ جو شخص کہتا ہر رَأَيْتُ اللہَ فِي الْمَنَامِ
 اُس کی جی مراد ہوتی ہر اور یہ مراد نہیں ہوتی کہ اُس نے اللہ تعالیٰ کی ذات کو دیکھا
 جب کہ اس بات پر اتفاق ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی ذات اور نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات
 نہیں دیکھی جاتی اور ان مثالوں کا دیکھا جانا جائز ہر جبکو سونیوالا خدا تعالیٰ کی
 ذات اور نبی علیہ السلام کی ذات اعتقاد کرتا ہر اسکا انکار کیونکر ہو سکے باوجودیکہ
 خوابوں میں ایسا وجود ہر جس شخص نے اس مثال کو خود نہ دیکھا ہوگا اُسکو ان لوگوں
 سے خبر متواتر پہنچی ہوگی جنہوں نے ان مثالوں کو دیکھا ہر اور مثال معتقدہ کہی تو
 یہی ہوتی ہر اور کہی جہوئی اور سچی مثال کو تو اللہ تعالیٰ دیکھنے والے اور نبی علیہ
 السلام کے مابین بعض امور کے معلوم کرنے کے لئے واسطہ بنا دیا ہر اور اللہ تعالیٰ

فادر ہے کہ ایسا ہی واسطہ اپنے اور بندہ کے درمیان خیر کے فیضان اور ایصال
حق کے لپے پیدا کرے سو یہ واسطہ پیدا کرنا تو موجود ہی ہو اسکے امکان کا کس
طرح انکار ہو اگر کہا جاوے کہ اس مجاوی اطلاق کا رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم
کے حق میں توازن ہو گیا ہو اسد تعالیٰ کو حق میں تو وہی اطلاقات جائز ہیں
جنگا اذن ہو ہم کہتے ہیں کہ اسکو اطلاق کا ہی اذن وارد ہو گیا ہے۔ قَالَ سُوْلُ اللّٰهِ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رَأَيْتُ رَجُلًا فِي أَحْسَنِ مَخْصُوْتَةٍ يَقُوْلُ حَضْرَتُكَ اَنْ
اخبار میں ہے جو اللہ تعالیٰ کے لئے اثبات صورت میں وارد ہیں کقولہ خَلَقَ اللّٰهُ
اَدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ اور اسی طرح اس سے صورت ذات کی مراد نہیں ہے کیونکہ ا
کے لئے تو صورت ہی مگر باعتبار اُس تجلی کے جو مثال کے ساتھ ہے جیسا کہ حضرت
جبریل علیہ السلام وحیہ کلبی کی صورت اور دیگر صورتوں میں ظاہر ہو کر یہاں
کہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت جبریلؑ کو کمر و فہرہ دیکھا حالانکہ
صورت حقیقی میں دو دفعہ ہی دیکھا ہے اور جبریلؑ کا وحیہ کلبی کی صورت میں
متمثل ہونا اس اعتبار سے نہیں ہے کہ جبریلؑ کی ذات وحیہ کلبی کی ذات کے ساتھ

۱۲

میں نے اپنے رب کو

جہت اچھی صورت میں

دیکھا ۱۲ دارمی برقا

عبدالرحمن بن عائش

بزیات در آخر ۱۲

✽ اس اذن پر وہی حدیث دلیل ہے جو اول گذری یعنی قول علیہ السلام مَنْ رَأَى نَبِيَّيْنِ فِي الْمَلَأِ اَوْ
فَعَدَّ رَأْيَيْهِ ۞

✽ حضرت جبریل علیہ السلام کو آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے صورت حقیقی میں دو دفعہ دیکھا ایک دفعہ کو چڑھ کر
دوسری دفعہ معراج کی ان میں چنانچہ بخاری و مسلم نے بروایت حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بیان کیا ہے کہ ۱۲ نفیثہ دیں سلمہ
✽ حضرت جبریل علیہ السلام کے وحیہ کلبی کی صورت میں متمثل ہو کر آنے کی حدیث بخاری و مسلم نے بیان
کی ہے بروایت اسامہ بن زید ۞

منقلب ہو گئی بلکہ اس اعتبار سے ہر کہ رسول مقبول علیہ الصلوٰۃ والسلام کو وہ صورت ایک مثال ظاہر ہوئی جو جبریلؑ کی طرف سے پیغام الہی کو ادا کرتی تھی ایسا ہی قولہ تعالیٰ فَمَثَلٌ لِّهَا أَشْرًا سَوِيًّا (یعنی پہرین آیا جبریلؑ میرے آگے آدمی پورا) پس جب کہ یہ مثل ہونا جبریلؑ کی ذات میں استحالہ اور انقلاب نہ ہوا بلکہ جبریلؑ اپنی صفت اور حقیقت پر ہی رہے اگرچہ نبی علیہ السلام کو وحیہ کلبی کی صورت میں ظاہر ہوئے ایسا ہی یہ اللہ تعالیٰ کے حق میں محال نہیں خواہ بیداری میں ہو خواہ خواب میں اب اطلاق صورت کا جائز ہونا خبر کی جہت سے ثابت ہوا اور سلف سے بھی باری تعالیٰ پر صورت کا اطلاق ثابت ہوتا ہے اس میں بہت سے اخبار اور آثار متقول ہیں اگر اخبار و آثار سلف سے اسکا بولنا ثابت نہ ہوتا تب بھی ہم کہتے کہ جو لفظ اللہ تعالیٰ کے حق میں صادق ہوا اور سننے والے کے نزدیک خطا کا وہم نہ دلا بلا تحریم اور منہج اسکا باری تعالیٰ پر بولنا جائز ہو اور ویدار الہی کر لفظ سے بھی سببیت

حضرت جبریل علیہ السلام کا حضرت ابی بکر مریم علیہا السلام کے پاس آدمی کی شکل میں آنا اسوجہ سے تھا کہ حضرت ابی بکر مریم کو کلام سننے میں آئے انت ہو۔ مریم کے معنی لغت عبرانی میں خادم کے ہیں چونکہ آپ کی والدہ نے انکو بیت المقدس کی خدمت کے لئے نذر کیا تھا اس لئے انکا نام مریم ہوا۔ جبریل کے لفظی معنی عبد اللہ کہیں کہیں تکرر چہ پہنچے پندہ ہے اختیار اور اہل معنی اللہ ہے۔ چنانچہ تفسیر ابن جریر داہن ابی حاتم میں حضرت ابن عباسؓ و علقمہؓ سے مروی ہے۔ حضرت جبریل کو روح القدس ہی کہتے ہیں۔ چنانچہ ایک حدیث صحیح میں اس حضرت صل اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے روایت ہے۔

وَالْخَيْرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْجُلَّ شَرُّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ
عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ عَلٰى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ

استعمالِ بانوں کو نزدیک دیدار ذات کا وہم نہیں پڑتا اگر ایسا شخص فرض کیا جاوے
جو اسکے نزدیک اس قول سے حق کے برخلاف وہم پڑے تو اُس کو ساتھ قبول
بولنا لائق ہی نہیں ہے بلکہ اُسکو لئے اسکے معنی کی تفسیر کی جائیگی جیسا کہ ہم کو جائز
ہے کہ بولیں کہ ہم اللہ تعالیٰ کو دوست کہتے ہیں اور اُسکا ملنا چاہتے ہیں
کیونکہ ان اطلاقات سے کتنے لوگوں کو خیالات فاسدہ سمجھ میں آئے ہیں اور اکثر
لوگ ان اطلاقات سے وہی معنی سمجھتے ہیں جو ہم نے ذکر کئے ہیں اور انکو کچھ خیال
فاسد نہیں ہوتا سو ان اطلاقات میں مخاطب کو حال کی رعایت کی جائیگی چنانچہ
مبہم ہو وہاں بغیر کشف اور تفسیر کے بولنا جائز ہے اور جہاں مبہم ہو وہاں تفصیل
اور کشف ضروری ہے فی الجملہ اس بات پر اتفاق ثابت ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ کی
ذات نہیں دیکھی جاتی اور جو دیکھی جاتی ہے اُس کی مثال ہے اور اس بات میں
اختلاف ٹھہرا کہ بولنا لفظ دیدار کا اللہ تعالیٰ کی ذات پر جائز ہے یا نہیں اب
جو شخص گمان کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حق میں مثال کا ہونا محال ہے سو یہ گمان
اسکا خطا ہے بلکہ ہم اللہ تعالیٰ اور اُسکی صفات کے لئے مثال بیان کرتے ہیں
اور اُس کی ذات کو مثل سے پاک اور متفرق جانتے ہیں نہ کہ مثال سے ہے۔
فصل جبکہ روح کی حقیقت سے واقف ہو گیا تو ثواب و عذاب قبر میں بھی سمجھتا ہے
روح جب بدن سے جدا ہو جاتی ہے تو قوتِ ہمیہ ہی بدن سے علی جاتی ہے اور بدن
کی ہدایت میں سے کوئی چیز روح کو ساتھ نہیں ہتی اور یہی معلوم ہو چکا ہے کہ تو
روح کا بغیر بدن کے ہی ممکن ہے۔ ہر شخص کو اپنے مرنے اور دنیا سے جائیگا

علم رہتا ہو اور یہ جانتا ہو کہ خود ہی مرے گا اور اپنا ہی بدن دفن ہو جس طرح کہ
 زندگی میں جانتا تھا قبر میں وہ اپنی اعمال نیک و بد کی جزا یا دیکھا ہر ایک کے
 ان اعمال کو کچھ انداز سے قبر یا تو باغ ہے یا گڑھا بمقدار حدیث نبی کریم صلی اللہ علیہ
 وسلم کے: الْقَرَامَارُ وَصَّةٌ مِنْ رِیَاضِ الْجَنَّةِ وَاحِدَةٌ مِنْ حَفَرِ النَّارِ
 اگر یہ نیک بخت ہو تو فراغ بالی و نیک حالت یعنی ایسے باغوں میں جنکو شیخ سے
 شہر میں بہتی ہوں اور ایسے سرسبز چمنوں میں جہیں غلمان و حوریں ہیں اور
 پاکیزہ پانی کی پیالے وغیرہ موجود ہیں جس طرح وہ اعتقاد رکھتا تھا ایسے کو بہت
 ہر۔ یہی ثواب قبر ہے۔ اور اگر نہیں تو ان تکالیف میں ہر عذاب کے طور سے
 اسکو پہنچے گا۔ یہی سنگی خیمہ مخبر صادق نے دی ہو رہتا ہو اسکو عذاب قبر
 کہتے ہیں۔ قبر فی الحقیقت اسی حالت و صورت کا نام ہے اس میں ثواب
 یا عذاب۔ اور ہر زندہ مونا قیامت میں جبکہ وہ مری پیدائش سے قبر کر کے
 میں نفس کا اس صورت میں نکلتا ہو جیسے کہ بچہ پیدائش سے نکلتا ہو
 ثُمَّ تَعَالَى قَلْبُهَا إِلَى اللَّهِ فَتُحْيَا أَوْ تُمَيِّتُ بِحُجَّتِهَا حَالَتُهَا
 وَ قَدْ قَالَ تَبَّ الَّذِي جَعَلَ لَكَ مِنَ اللَّهِ لَاحِظًا يَا أُنَا ذَا النُّفُوسِ
 مِنْهُ تَوَقُّدٌ نَبَّ۔ اس پیدائش کی روشنی و لیل و مثال ہے۔
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْقَادِرِ وَاللَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ وَالْقَادِرُ
 عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ صَلَوَاتُ

زبانی

کتاب

امام جعفر الاسلامی نے الدیر اور دارمختومین محمد قرالی رحمۃ اللہ علیہ نے جسے جعفر بن ابی ہاشم نے
 یہ ہے جس سے اس نے لکھا ہے کہ یہ کتاب جو میں سے تحصیل نام آپ نے ابو حامد صفائی نے
 جو اس سے کی۔ اس پر آپ نے اس میں ہے۔ پھر بعض کتب میں جو مقام پیشاہ امام جعفر بن ابی ہاشم
 نے لکھا ہے۔ اصول و فروع مذہب امام شافعی کے آپ نے لکھا ہے کہ آپ کی تہذیبات کا مجموعہ چار سو
 ہیں۔ احیاء العلوم آپ نے ایک ہزار و پچیس میں جو بالذات کی۔ جس میں مسائل فاضلہ کی تصنیف بعد احیاء العلوم کے
 ثابت ہوئی ہے۔ تفسیر اربعہ ائمہ آپ کی چالیس جلد ہے۔ جس میں ایک مائتے سعادت۔ اور بیضا۔
 وسیعہ۔ اور دیر۔ اور خلاصہ۔ اور تصفیہ۔ اور تہذیب الفلاسفہ۔ اور محاکمہ الطہارہ اور معیار العباد۔
 عقائد۔ و مہنوں۔ و علی غریبہ۔ اور جواب القرائن۔ اور انقصا لاسنی فی ترویج اسرار الحنفیہ۔ اور حکمتہ الافواء فی ترویج
 آپ کے تصنیفات میں سو ہیں۔ ان میں سے بعض آپ تصنیف کر کے اپنے استاد امام ابو حنیفہ کی خدمت میں لائے تو انہیں
 فرمایا کہ تمہیں کون دے دیں گے یا یعنی تمہاری تصنیفات کی۔ اس پر وہ فرمایا کہ یا جعفر بن ابی ہاشم۔ یہاں تک
 میں جہاں کی طرف سے درود منظر پیدا فرماتا ہوں وہاں تک کہ میں نے تصنیف کی ہے۔ تو میرے ہاں وہ حد تک
 اس میں آپ کا درجہ ایسا مقبول تمام ہوا کہ جس سے یہ منظر نکلتا ہے تو پانچ سو بیس ہاں میں اس میں آپ کے
 ہوتے۔ پھر آپ نے یہ اختیار کیا کہ اس میں غیبت نہ کر کے سچا استوار کیا۔ جس میں اس وقت کا مایاب ہو کر
 کتب عام میں اس وقت چھپنے لگے۔ انکے نام یا انیس ہیں۔ جہاں ان بیت المقدس و حلقہ شریفہ و لوگوں میں جو صحیح
 کی یہ ت اسکندریہ میں جو یہ بہ حاجت شام حجاز کی کچھ عرصہ کہ بعد از مدینہ و طرابلس و تونس میں تشریف لائے تو آخر عمر
 میں ایک نام فرمایا کہ ایک مدینہ و ایک خاقانہ نو کر اپنے اوقات کو چھوڑ دیا اور شریف قسم کیا جہاں تک
 اس میں جو اس وقت تشریف فرما تھے ان میں سے ایک تھے سلم بن ابی حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ جو اس وقت تھے

افلا

طبع ہونے سے پہلے ایک دوکان ہے جس میں ہر قسم کی کتابیں اپنی اپنی فارسی
 (فارسی) تصنیف و تراجم ہر ملک کی مطبوعہ ہر فن کے متعلق مطبوعہ طبع ہو چکی ہیں
 تقریباً ہر قسم کے طبع ہوتے ہیں۔ بعد ازین ہر قسم کے قیمت اور نام کتب سے
 اطلاع ہو سکتی ہے ہر قیمتہ و زبان پر کتب مل سکتے ہیں۔ جن صاحبوں کو خریدنا منظور
 ہو وہاں نہ کر رہے سے طلب فرما سکتے ہیں۔ چنانچہ بخدا اس دہشت کے جکا اور بزرگ
 نے چند کتب حسب ذیل ہیں۔

نام کتب	نام کتب	نام کتب	نام کتب
کتابت کرامت لاہوری	چهار طائفہ	مخبر غوثیہ	۳۰
کتب	شادی خیر الدین عطار	اشبا الکاظمیہ	۳۴
نقش رحمانی	شادی مرآت المعانی	مرآت الدارین	۳۵
سراج المؤمنین	شادی کز الزمریہ	مرآت الخوارق	۱۲
انوار رحمانی	شادی لسان الدارین	الحجۃ	۳
کتوبات حضرت خواجه محمد	کیمیای سعادت فارسی	کلمات تصدیق	۳۴
اشاد الصالحین	کتاب المعانی	کلیات طبقات	۳۵

وہیلہ و عنبرہ و غلہ و غلہ

دارماتہ صفحہ میں لکھا ہے تحریر نہیں
 المشاعر مسند حسین طراز

